奇賞齋廣文苑英華卷之三

史官陳仁錫明卿甫評選

閒適類

山居賦（此篇攷之宋書多缺文） 謝靈運

古巢居穴處曰巖棲棟宇居山曰山居在林野曰丘園在郊郭曰城傍四者不同可以理推言心也黃屋實不殊於汾陽即事也山居良有異乎市廛抱疾就閑順從性情敢率所樂而以作賦楊子雲云詩人之賦麗以則文體宜兼以成其美今所賦既非京都宮觀遊獵聲色之盛而叙山野草木水

石穀稼之事方乏昔人心放俗外詠於文則可勉而就之求麗邈以遠矣覽者廢張左之艷辭尋臺晧之深意去飾取素儻値其心耳意實言表而書不盡遺迹索意託之有賞其辭曰

謝子臥疾山頂覽古人遺書與其意合悠然而笑曰夫道可重故物爲輕理宜存故事斯忘古今不能革質文咸其常合宮非縉雲之館衢室豈放勛之堂邈深心於鼎湖送高情於汾陽嗟文成之却粒願追松以遠遊嘉陶朱之鼓棹迺語種以免憂判身名之有辨權榮素其無留孰知牽犬之[illegible]飫[illegible]之塗何

H. H. MU CHINESE LIBRARY

由哉若夫巢穴以風露貽患則大壯　袪弊宮室以瑤璇致美則白賁以丘園殊世惟上缺於巖壑幸兼善而罔滯雖非市朝而寒暑均也雖是築構而飭朴兩逝昔仲長願言流水高山應璩作書邙阜洛川勢有偏側地缺周員銅陵之奧卓氏充鉱槐之端金谷之麗石子致音徽之觀徒形域之薈蔚惜事異於栖盤至若鳳叢二臺雲夢青丘漳渠淇園橘林長洲雖千乘之珍苑孰嘉遯之所遊且山川之未備亦何議於兼求覽明達之撫運乘機緘而理默指歲暮而歸休詠宏徽於刊勒狹三閭之喪江矜望諸之去

國選自然之神麗盡高樓之意得仰前哲之遺訓俯性情之所便奉微軀以宴息保自事以乘閒愧班生之夙悟慙尚子之晚研年與疾而偕來志乘拙而俱旋謝平生於知遊捷清曠於山川其居也左湖右江往渚還汀面山背阜東阻西傾抱含吸吐款跨紆縈緜聯邪亘側直齊平近東則上田下湖西谿南谷石埭石滂閔硎黃竹決飛泉於百仞森高薄於千麓寫長源於遠江泒深毖於近瀆近南則會以雙流縈以三洲表裏回游離合山川嶇崩飛于東峭槃傍薄於西阡拂青林而激波揮白沙而生漣[illegible]則楊賓接

峯唐皇連縱室壁帶谿曾孤臨江竹[illegible][illegible]以被綠石
照澗而映紅月隱山而成陰木鳴柯以起風近北則
二巫結湖兩習通沼橫石判蟲休周分表引修隄之
逶迤吐泉流之浩渼山磯下而回澤瀨石上而開道
遠東則天台桐柏方石太平二韭四明五奧三菁表
神異於緯牒驗感應於慶靈凌石橋之莓苔越楢谿
之紆縈遠南則松箴棲雞唐嵫漫石崪嵊對嶺能孟
分隔入極浦而邅回迷不知其所適上欽嵜而蒙籠
下深沉而澆激遠西則缺遠北則長江永歸巨海延
納崐㵎緬曠島嶼綢沓山縱橫以布護水廻沈而縈

浥信荒極之緜眇究風波之睽合徒觀其南術之缺
生巇缺于成衍缺岸測深相渚知淺洪濤潚則曾石
湲清瀾滅則沈沙顯及風輿濤作水勢奔壯于歲春
秋在月朔望湯湯驚波滔滔駭浪電激雷崩飛流灑
漾淩絕壁而起岑橫中流而連薄始迅轉而騰天終
倒底而見壑此楚貳心醉於吳客河靈懷慙於海若
爾其舊居曩宅今園枌缺口槿尚援基井其存曲術
周乎前後直陌矗其東西豈伊疇谿而傍沼迺抱阜
而帶山考封域之靈異實茲境之最然葺駢衆於巖
麓棲孤棟於江源敞南戶以對遠嶺闢東窗以矚近

妙

田田連岡而盈疇嶺枕水而通阡阡陌縱横塍埒交
經導渠引流脉散溝并蔚蔚豐秋苾苾香秔送夏蚕
秀迎秋晚成兼有陵陸麻麥粟菽候時覘節遞藉遞
熟供粒食與飲謝工商與衡牧生何待於多資理取
足於滿腹自園之田自田之湖泛濫川上緬邈水區
濬潭澗而窈窕除菰洲之紆餘忿温泉於春流馳寒
波而秋徂風生浪於蘭渚日倒景於椒塗飛漸榭於
中沚取水月之歡娛旦延陰而物清夕棲芬而氣敷
顧情交之永絕覲雲客之暫如水草則萍藻蘊菼萑
蒲芹蓀蒹菰蘋蘩蓴荇菱蓮雖備物之偕美獨芙蕖

之華鮮播綠葉之鬱茂含紅敷之繽翻怨清香之難留矜盛容之易闌必克給而後搴豈蕙草之空殘卷皷弦之逸曲感江南之哀歎秦箏倡而溯游往唐上奏而舊愛還本草所載山澤不一靁桐是別和緩是悉參核六根五華九實二冬並稱而殊性三建異形而同出水香送秋而擢蒨林蘭近雪而揚猗卷栢萬代而不殞茯苓千歲而方知映紅葩於綠帶茂素蘂於紫枝既住年而增靈亦驅妖而斥疵其竹則二箭殊葉四苦齊味水石別谷巨細各彙既脩竦而便娟亦蕭森而蓊蔚露夕沾而悽陰風朝振而清氣捎玄

雲以拂杪臨碧潭而挺翠茂上林與渼漢騐東南之所遺企山陽之游踐遲鸞鷟之棲託憶崑園之悲調慨伶倫之哀籥衛女行而思歸詠楚客放而防露作其木則松栢檀櫟 缺 桐榆檿柘穀楝楸梓檉樗剛柔性異貞脆質殊卑高沃墝各隨所加榦合抱以隱岑杪千仞而排虛凌岡上而喬竦蔭澗下而扶疏沿長谷以傾柯攢積石以揷衢華映水而增光氣結風而回敷當嚴勁而蔥蒨承和煦而芬腴送墜葉於秋晏遲含蕚於春初植物既載動類亦繁飛泳騎透胡可根源觀貌相音備削山川寒燠順節隨宜匪敦魚

則鰻鱧鮒鱮鱒鯇鰱鯿魴鮪魦鱖鰭鯉鯔鱣鯽采雜色錦爛雲鮮唼藻戲浪泛荇流淵或鼓鰓而湍躍或掉尾而波旋鱸鮆乘時以入浦鱤鯤沿瀨以出泉鳥則鶤鴻鶂鵠鶖鷺鶬鶄鶢鶋鷛質鷸鶡綬章晨鳧朝集時鷁山梁海鳥違風朔禽避涼荑生歸北霜降客南接響雲漢侶宿江潭聆清哇以下聽載王子而上參薄回涉以弁翰映明鑒而自耽山上則猿狎狸獾犴獌獟猛山下則熊羆豻虎貙鹿麕麖擲飛枝於窮崖踔空絕於深硎蹲谷底而長嘯攀木杪而哀鳴罻綸不投罝羅不披磻弋靡用蹄筌誰施鑑虎狼之有

仁傷遂欲之無崖顧弱齡而涉道悟好生之咸宜率
所田以及物諒不遠之在斯撫鷗鷇而悅豫杜機心
於林池敬承聖誥恭窺前經山野昭曠聚落羶腥故
大慈之弘誓拯羣物之淪傾豈寓地而空言必有貸
以善成欽鹿野之華苑羨靈鷲之名山企堅固之貞
林希菴羅之芳園雖粹容之緬邈謂哀音之恒存建
招提於幽峯冀振錫之息肩庶鐙王之贈席想香積
之惠餐事在而思逼理匪絕而可溫爰初經略杖策
孤征入澗水涉登嶺山行陵頂不息窮泉不停櫛風
沐雨犯露乘星研其淺思罄其矩規非龜非筮擇良

選奇翦榛開逕尋石覓崖四山周回雙流逶迤面南嶺建經臺倚北阜築講堂傍危峯立禪室臨浚流列僧房對百年之喬木納萬代之芬芳抱終古之泉源美膏液之清長謝麗塔於郊郭殊世間於城傍欣見素以抱樸果甘露于道場苦節之僧明發懷抱事紹人徒心通世表是遊是憩倚石構草寒暑有移至業莫矯觀三世以其夢撫六度以取道乘恬知以寂泊含和理之窈宨指東山以冥期實西方之潛兆雖一日以千載猶恨相遇之不早賤物重已棄世希靈駭彼促年愛是長生與浮丘之誘接望安期之招迎甘

松桂之苦味夷皮褐以頳形美蟬蛻之匪日撫雲蜺其若鷲陵名山而屢憩過巖石而披情雖未階於至道且緬絕於世纓指松菌而與言良未齊於殤彭山作水役不以一牧資待各徒隨節競逐陟嶺刊木除榛伐竹抽笋自篁擿箬于谷楊勝所拮秋冬薀穫野有蔓草獵涉蘡薁亦醞山清介爾景福苦以木成甘以播熟慕椹高林剝芨巖椒掘蒨陽崖擿擲陰摽晝見搴茅宵見索綯芰菰翦蒻蒲以薦以茭既坭既埏品收不一其灰咸各有律六月採蜜八月樸栗備物爲繁略載靡悉若乃南北兩居水通陸阻觀風瞻雲方

知厥所南山則夾渠二田周嶺三苑九泉別澗五谷異巘羣峰參差出其間連岫複陸成其坂衆流溉灌以環近諸堤擁抑以接遠遠堤兼陌近流開湍凌阜泛波水往步還還回往匝枉渚負巒呈美表趣胡可勝單抗北頂以葺館殷南峯以啟軒羅曾崖於戶裏列鏡瀾於窓前因丹霞以頳楣附碧雲以翠椽視奔星之俯馳顧 缺 之未牽鶡鴻翻翥而莫及何但鷰雀之翩還沈泉傍出潺湲於東檐桀壁對跱硿礲於西霤修竹葳蕤以翳薈灌木森沈以蒙茂蘿曼延以攀援花芬薰而媚秀日月投光於柯間風露披清於

嵒岫夏涼寒燠隨時取適階基回互橑檽乗隔此焉卜寑翫水弄石邇卽回眺終歲罔斁傷美物之遂化怨浮齡之如借眇遯逸於人羣長寄心於雲霓因以小湖鄰於其隈衆流所湊萬泉所回氾濫異形首毖終肥別有山水路邈緬歸求歸其路迺界北山棧道傾虧蹬閣連卷復有水逕繚繞回圓瀰瀰平湖泓泓澄淵孤岸竦秀長洲芊綿既瞻既眺曠矣悠然及其二川合流異源同口赴隘入險俱會山首瀨排沙以積丘峯倚渚以起阜石傾瀾而捎巖木映波而結藪逕南漘以橫前轉北崖而掩後隱叢灌故悉晨暮託

星宿以知左右山川澗石州岸草木既標異於前章亦列同於後牘山匪砠而是岵川有清而無濁石傍林而揷巖泉協澗而下谷淵轉渚而散芳岸靡沙而映竹草迎冬而結葩樹凌霜而振綠向陽則在寒而納煦面陰則當暑而含雪連岡則積嶺以隱嶙舉峯則羣竦以嶻嶭浮泉飛流以寫空沈波潛溢於洞穴凡此皆異所而咸善殊節而俱悅春秋有待朝夕須資既耕以飯亦桑貿衣藝菜當肴採藥救頹自外何事順性靡違法音晨聽放生夕歸研書賞理敷文奏懷凡厥意謂揚較以揮且列于言誠特此推北山二

園南山三菀百果備列乍近乍遠羅行布株迎早候晚猗蔚溪澗森踈崖巘杏壇㮈園橘林栗圃桃李多品梨棗殊所枇杷林檎帶谷映渚椹梅流芳於回巒椑柹被實於長浦畦町所藝含蘂藉芳蓼蕺葼薺葑非蘇薑綠葵眷節以懷露白薤感時而負霜寒葱摽倩以陵陰春藿吐茗以近陽弱質難恒頹齡易喪撫鬢生悲視顏自傷承清府之有術冀在衰之可壯尋名山之奇藥越靈波而憩轅採石上之地黃摘竹下之天門摭會嶺之細辛拔幽澗之溪蓀訪鍾乳於洞穴訊丹陽於紅泉安居二時冬夏三月遠僧有來近

此熱可受

衆無闕法鼓即響頌偈清發散花霏蕤流香飛越柝
曠劫之微言說像法之遺旨秉此心之一豪濟彼生
之萬理啟善趣于南倡歸清暢於北視非獨慼于予
情諒僉感於君子山中兮清寂羣紛兮自絕周聽兮
匪多得理兮俱悅寒風兮搔眉面陽兮常熱炎光兮
隆熾對陰兮霜雪偈會臺兮陟雲根坐澗下兮越風
穴在茲城而諧賞傳古今之不滅好生之篤以我而
觀懼命之盡吝景之懽分一往之仁心拔萬族之險
難招驚魂于殆化收危形于將闌漾水性於江流吸
雲物于天端覩騰翰之頡頏視鼓鰓之往還馳騁者

儻能狂愈猜害者或可理攀哲人不存懷抱誰質糟粕猶在啟滕剖泰見柱下之經二覩濠上之篇七承未散之全樸救已積於道術嗟夫六蓺以宣聖教九流以判賢徒國史以載前紀家傳以申世模篇章以陳美刺論難以覈有無兵技醫日龜筴筮夢之法風角冢宅算數律曆之書或平生之所流覽並于今而稟諸驗前識之喪道抱一德而不渝伊昔鄙亂實愛斯文援紙握管會性通神詩以言志賦以敷陳箴銘誄頌咸各有倫爰暨山棲彌歷年紀幸多暇日自求諸已研精靜慮貞觀厥美懷秋成章含笑奏理若迺

妙妙

秉攝持之告評養達之篇畏絕迹之不遠懼行地之多艱均上皇之自昔忌下衰之在旃投吾心於高人落賓名於聖賢廣滅景於崆峒許遁音於箕山愚假駒以表谷涓隱巖以搴芳萊庇蒙以織畚皓棲商而頤志卿寢茂而敷詞鄭別谷而永逝梁去霸而之會高居唐而晉宇臺依崖而穴墀咸自得以窮年眇貞思於所遺暨其窈窕幽深寂寞虛遠事與情乖理與形反既耳目之靡端豈足跡之所踐蘊終古于三季俟通明于五眼權近慮以停筆抑淺知而絕簡

多幽語多壯語故麗以則賦之上也幽而壯庶幾焉

郊居賦

沈約

惟至人之非己固物我而兼忘自中智以下洎咸得性以爲場獸因窟而獲騁鳥先巢而後翔陳巷窮而業泰嬰居湫而德昌僑棲仁於東里鳳晦跡於西堂伊吾人之褊志無經世之大方思依林而羽戢願託水而鱗藏固無情於輪奐非有欲於康莊披東郊之寥廓入蓬藋之荒荘既從豎而横構亦風除而雨攘笞西漢之標季余播遷之云始違利建於海昏創惟桑於江汜同河濟之重世踰班生之十紀或辭祿而反耕或彈冠而來仕逮有晉之隆安集艱虞於天步

世交爭而波逝民失時而狼顧延亂麻於井邑纍如
莽於衢路大地曠而靡容旻天遠而誰訴伊皇祖之
弱辰逢時艱之孔棘違危邦而窘驚訪安上而移即
肇胥宇於朱方掩閑庭而晏息值龍顏之欝起乃憑
風而矯翼指皇邑而南轅駕修衢以騁力遷華屏而
來啓張高衡而徙植傷逸陌之修平而淮流之清直
芳塵浸而悠遠世道忽其窊隆緜四代於茲日盈百
祀於微躬嗟獘廬之難保若霣蘀之從風或誅茅而
翦棘或既西而復東乍容身於白社亦寄孥於伯通
迹平生之耿介實有心於獨往思幽人而軫念望東

皐而長想、本志情於徇物、徒羇絆於天壤、慮厥歎於牽絲、陸與言於世網、事滔滔而未合、志悄悄而無奏、路將殫而彌峭、情薄暮而踰廣、抱寸心其如繭、何斯願之浩蕩、詠歸歟而躑躅、眷巖阿而抵掌、逢帝君之褒德、何凶昏之孔熾、乃戢牧所未陳、實升隔所不記、復黎元之喋喋、將垂獸而為餌、瞻穹昊而無歸、雖非牢而被蔽、始歎絲而未覩、終道組而後值、尋貽愛乎上天、固非民其莫甚、授寅符於井翼、實靈命之所稟、當降監之初辰、值積惡之云稔、寧方割於下墊、廓重氛於上墋、粥靡暇於朝食、常求衣於夜枕、既牢籠於

嫣夏又驅馳乎軒頊德無遠而不被明無微而不燭鼓玄澤於大荒播仁風於遐裔闡終古而還念信王猷其如玉值衢圖之盛世遇興聖之嘉期謝中消於初日叨光佐於此時闕投石之猛志無飛矢之麗辭排陽烏而命邑方河山而啓基翼儲光於三善長王職於百司蒞部夫之易失懼寵祿之難持伊前世之貴仕罕紆情於丘窟譬叢華於楚趙每驕奢以相矜築甲館於銅駞並高門於北闕闢重扃於華闥豈蓬蒿所能沒教傳嗣於墝壤何安身於窮地味先哲而爲言固余心之所瞖不慕權於城市豈邀名於屠肆

詠希微以考室幸風霜之可庇爾乃傍篰野抵荒郊編霜茇葺寒茅構棲噪之所集築町疃之所交因犯檐而刋樹由妨基而翦巢決渟洿之汀瀯塞井甃之淪坳藝芳枳於北渠樹修楊於南浦遷甕牖於蘭室同肩牆於華堵織宿楚以成門藉外扉而爲戶旣取陰於庭樾又因籬於芳杜開閣室以遠臨闢高軒而旁覩漸沼沚於霤垂周階陌於堂下其水草則蘋萍芡芰菁藻蒹菼石衣海髮黃荇綠蘋動紅荷於輕浪覆碧葉於澄湖飡嘉實而却老振羽服於淸都其陸卉則紫鼈綠葹天著山韭雁齒䴥舌牛脣彘首布濩

南池之陽爛漫北樓之後或幕渚而芘地或縈窻而窺牖若乃園宅殊製田圃異區李衡則橘林千樹石崇則雜果萬株並豪情之所侈非儉志之所類欲令紛披蓊欝吐綠攢朱羅窻暎戶接霤承隅開丹房以四照舒翠葉而九衢抽紅英於紫蔕銜素蘂於青跗其林鳥則翻泊頡頏遺音下上楚雀多名流嚶雜響或班尾而綺翼或綠衿而絳顙好葉隱而枝藏乍間關而來往其水禽則大鴻小雁天狗澤虞秋鷖寒鶃修鷁短鳧曳參差之弱藻戲瀺灂之輕軀翅抨流而起沫翼鼓浪而成珠其魚則赤鯉青魴纖鯈鉅鱯碧

知避最樂

鱗朱尾修顱偃頷小則戲渚成文大則唼流揚白不興羨於江海聊相忘於余宅其竹則東南獨秀九府擅奇不遷植於淇水豈分根於樂池秋蜩吟葉寒雀噪枝來風南軒之下負雪北堂之垂訪徃塗之軫跡觀先識之情僞每誅空而索有皆指難以爲易不自巳而求足並尤物以興累亦節士之所迷而今余之所避也原農皇之攸始討厥播之云初肇變腥以粒食乃人命之所儲尋井田之往記考阡陌於前書顔簞食而樂在鄭高廪而空虛頃四百而不足畝五十而有餘撫幽衷而竊念幸取給於庭廬緯東菑之故

邦浸非畆之新渠無褰爨於曉薦不抱怒於朝蔬排
外物以齊遺獨爲㝵之在余安事千斯之積不羨汝
陽之墟臨巽維而甹月即堆冢而流聦雖兹山之堷
壊乃文靖之所宴驅四牡之低昂響緐笳之清囀羅
方負而綺錯窮海陸而兼薦奚一榷之足偉委千金
其如線試撫臆而爲言豈斯風之可扇將通人之遠
古非庸情之所見聊遷情而徒睇識方阜於歸津帶
修汀於桂渚肇擧歸於彊秦路縈吴而欵越塗被海
而通閩懷三鳥以長念伊故鄉之可珍實褰期於晚
歲非失步於方春何東川之瀰瀰獨流涕於吾人謬

參賢於昝代亟從游於兹所待緋旌而齊轡陪龍舟而遵渚或列席而賦詩或班觴而宴語總惟一朝冥漠西陵忽其葱楚望商飈而永歎毎樂豈於斯覩始則鍾石鏘鈜終以魚龍瀾漫或升降有序或浮白無算貴則丙魏蕭曹親則梁武周旦莫不共霜霧而歇滅與風雲而消散眺孫后之墓田尋雄霸之遺武實接漢之後王信開吳之英主指衡岳而作鎮苞江漢而爲宇徙徵言於石槨遂延災於金縷忽蕪穢而不修同原陵之膴膴寧知螻蟻之與狐兎無論樵芻之與牧竪睇東巘以流目心悽愴而不怡蓋昝儲之舊

苑實博望之餘基修林則表以桂樹列草則冠以芳芝風臺累翼月榭重楄千櫨捷嶫百栱相持阜轅林駕蘭枻水嬉踰三齡而事往忽二紀以歷茲咸遺漫以蕩滌非古今之異時回余眸於艮域覿高館於茲嶺雖混成以無跡寔遺訓之可秉始湌霞而吐霧終陵虛而倒景駕雌蜺之連卷泛天江之悠永指咸池而一息望瑶臺而高騁匪爽言以自夸冀神方之可請惟鍾岩之隱鬱表皇都而作峻蓋望秩之所宗含風雲而吐潤其爲狀也則巍峩崇崒喬枝拂日嵬嶷岩嵲墜石堆星岑崟崥屼或坳或平盤堅枕臥詭狀

殊形孤嶝橫揷、洞穴斜經、千丈萬仞三襲九成亘繞州邑欵跨郊坰、素烟晚帶、白霧晨縈、近循則一巖異色、遠望則百嶺俱青、觀二代之塋兆覩摧殘之餘燧成顛沛於虐豎康斂衿於虛器穆恭巳於巖廊、簡遊情於玄肆、烈窮飲以致災安忘懷而受祟何宗社之奇傑威橫天而陵地惟聖文之纘武殆隆平之可至余世德之所君仰遺封而掩淚神寢匪一靈館相距㡳布騂駒堂流桂醑降紫皇於天闕、延二妃於湘渚、浮蘭烟於桂棟、召巫陽於南楚、揚玉桴、握椒糈、悅臨風以浩唱、折瓊茅而延佇、敬惟空路邈遠神蹤遐闊

僉甚驚飈生猶聚沫歸妙軫於一乘啓玄扉於三達欲息心以遣累必違人而後辭或結橑於巖根或開檽於木末室閒蘿蔦檐梢松栝旣得理於兼謝同忘懷於飢渴或攀枝獨遠或陵雲高蹈因茸茨以結名猶觀空以表號得志已於兹日豈期心於來報天假余以大德荷兹賜之無疆受老夫之嘉稱班燕禮於上庠無希驥之秀質乏如珪之令望邀眷恩於舊主重匪報於今皇仰休老之盛則請微軀於夕陽勞蒙司而獲謝猶奉職於春坊時言歸於陋宇聊暇日以翱翔棲余志於淨國歸余心於道場獸依墀而莫駭

省事

魚牣沼而不網旋迷塗於去轍篤後念於徂光晚樹開花初英落蘂或異林而分丹青作因風而雜紅紫紫蓮夜發紅荷曉舒輕風微動其芳襲余風騷屑於園樹月籠連於池竹蔓長柯於簷桂發黃華於庭菊冰懸埳而帶坻雪縈松而被野鼯宅飛而不散雁高翔而欲下並時物之可懷雖外來而非假寔情性之所留滯亦志之而不能捨也傷余情之頹暮罹憂患其相溢悲異軫而同歸嘆殊方而並失時復託情魚鳥歸閑蓬蓽旁闕吳娃前無趙瑟以斯終老於爲請日惟以天地之恩不報書事之官靡述徒重於高門

之地不載於良史之筆長太息其何言羌愧心之非

一

遊覽類

楚望賦 并序

劉禹錫

予既謫于武陵其地故郢之裔邑與夜郎諸夷錯繫乎天者陰伏陽驕繫乎人者風巫氣窳是以嚚雰浮浮利于樓居城之麗譙實隣所舍四垂無蔽萬景坌入因道其遠邇所得爲楚望賦云

翼軫之野祝融司方陰迫而專專實生沴天濡而霁土蒸而泥氣罕淑清兮淫氛曈曈中人之體兮爲瘥爲瘵以曠滌煩兮利居高乎物外我上我居于城之隅宛在藩落麗譙渠渠四阿垂空桐戶發樞睥子不

畫空

運坐陵虛無歲更周流時極慘舒萬象起滅森來既
予櫺軒之外群山巃嵸崗陵靡陁勢若相拱出雲見
惟窈蔚森聳靄夕朝霞望如飛動簷廡之下大江傾
動支流合輸泄入雲夢義和望舒出沒兩涯涵泳之
族聱取嶡呀秋水灌盈漩石飄沙流耕軒昂舞于盤
渦逮及收潦澹如醁醽白石磷磷倒影羅生蘋末風
起有文無聲悠遠煙綿與空蒼然湘沅之春先令而
行臘月寒盡溫風發榮土高如濡言鳥嚶嚶三星暳
其曉中植物颷以飄英雲歸高唐草蔽洞庭目與天
盡神將化并圓方相函遊氣杳冥熈熈藹藹藻飾群

形栟樹同丘積空凝青環洲曲塘含景曜明俯台之氣發于春季涉夏如鑠逮秋愈熾土山焦熬止水潑沸翔禽跕墮呀喙垂翅曦赫敲蒸陽極召陰二儀交精下上相歆雲與天際歘若車蓋凝𧸐未聯彌漫霳霿驚雷出火喬木靡碎殷地爇空萬夫皆靡懸霤綆縋日中見昧移晷而收野無完塊少陰之中景物澄鮮丹葉星房燭耀川原夕月既望曜于丹泉上鏡下氷瀩塵濯煙宿麗潛芒獨行高躔皓一氣之悠悠絜有形而溢清玄杳微明以斐文亹想遊目於化先夜無朕以狙征金霞暈乎海壖明星方揚斜漢西懸璿

何處得此佳句

柄如晴半沉層瀾雜嗁嘶而晨鳴兮日荏苒以騰晶動植瞭兮巳分山川鬱乎不平復人寰之誼卑洶浩浩以營營追向時之景光不可驟得以再更意華胥之夢還猶彷像而馳精日次于房天未降霜百卉猶澤水泉收脉故道朘削衍爲廣斥水禽嬉戲引吭伸翮紛驚鳴而突起捨綵翠于砂礫時北風振槁揚埃蕭條邊聲與厲俱來寒氛委積萬竅交激楚雲敗容飛雨凝滴灑林逅響淅瀝梢櫶飛電照雪以騰光柔蔬傲霜而透圻躔次殊氣川谷異宜民生其間俗鬼言夷招三閭以成謠德伏波而構祠投粔粒以鼓檝

蔆鱣魴而如蟣蟠木靚深蘖妖憑之祈年去厲於蠲
敬祗擊鼓肆筵河旁水湄薦誠致祝却落躨跜渚居
鼈食大掩水物罟張餌啗不可遁伏顯舉潛縋晝橦
夜觸設機沉深如捨于陸彼遊鯈之瑣類咸跳脫於
窘束雖三趾與六眸時或加乎一目亦有輕舟軒輕
泛浮掩綸徃復馴鷗相逐暮夜澄寂嘯歌群族傖音
俚態幽怨委曲逗踈拆於江城引哀猨於山木巢山
之徒抨木開田灼龜伺澤兆食而蟠鬱攸起于巖阿
騰絳氣而蔽天熏歊雨擩頳垂林顛盜天和而籍地
勢諒無勞而有年罷士閑人逸爲末作求金渚涘淘

汰澆瀉流注濆沱繁光熠爚貪賈來貿粲于懷握無翼而飛潤于豊屋哂耘耕之悒悒徒胼胝以自鞠我亦層軒目星迴還閱天數而視民風百態變見乎其間非耳剽以臆説兮固幽求而縱觀觀物之餘遂觀我生何廣覆與厚載豈有形而無情高莫高兮九閽遠莫遠兮故園舟有檝兮車有轄江山坐兮不可越吾又安知其所如悦臨高以觀物

公未游作賦初讀其文愛之游焉而笑公之果未游也

遊天台山賦

孫綽

天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆玄聖之所遊化靈仙之所窟宅夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之壯麗矣所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以所立冥奧其路幽迥或倒景於重溟或匿峰於千嶺始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕能登陟王者莫由禋祀故事絕於常篇名標於奇紀然圖像之興豈虛也哉非夫遺世翫道絕粒茹芝者烏能輕舉而宅之非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遙想而存之余

所以馳神運思晝詠宵興俛仰之間若巳再升者也方解纓絡永託茲嶺不任吟想之至聊奮藻以散懷太虛遼廓而無閡運自然之妙有融而爲川瀆結而爲山阜嗟台嶽之所奇挺寔神明之所扶持蔭牛宿以曜峰託靈越以正基結根彌於華岱直指高於九疑應配天於唐典齊峻極於周詩邈彼絕域幽邃窈窕近智者以守見而不之之者以路絕而莫曉哂夏蟲之疑冰整輕翮而思矯理無隱而不彰啓二奇以示兆赤城霞起以建標瀑布飛流以界道覩靈驗而遂徂忽乎吾之將行仍羽人於丹丘尋不死之福庭

苟台嶺之可攀亦何羨于層城釋域中之常戀暢超然之高情被毛褐之森森振金策之鈴鈴披荒榛之蒙蘢陟峭崿之崢嶸濟楢溪而直進落五界而迅征跨穹隆之懸磴臨萬丈之絕冥踐莓苔之滑石搏壁立之翠屏攬樛木之長蘿援葛藟之飛莖雖一冒于垂堂乃永存乎長生必契誠于幽昧履重險而逾平既克隮于九折路威夷而脩通恣心目之寥朗任緩步之從容藉萋萋之纖草蔭落落之長松覿翔鸞之裔裔聽鳴鳳之嗈嗈過靈溪而一濯疏煩想于心胸蕩遺塵于旋流發五蓋之遊蒙追羲農之絕軌躡二

老之玄蹤陟降信宿迄于仙都雙闕雲竦以夾路瓊
臺中天而懸居朱闕玲瓏于林間玉堂陰映于高隅
彤雲斐亹以翼櫺曒日炯晃于綺疏八桂森挺以凌
霜五芝含秀而晨敷惠風佇芳于陽林醴泉涌溜于
陰渠建木滅景于千尋琪樹璀璨而垂珠王喬控鶴
以冲天應真飛錫以躡虛騁神變之揮霍忽出有而
入無于是遊覽既周體靜心閑害馬已去世事都捐
投刃皆虛目牛無全凝思幽巖朗詠長川爾乃羲和
亭午遊氣高褰法鼓琅以振響衆香馥以揚煙肆覲
天宗爰集通仙挹以玄玉之膏漱以華池之泉散以

象外之說暢以無生之篇悟遣有之不盡覺涉無之有間泯色空以合跡忽即有而得玄釋二名之同出消一無于三幡恣語樂以終日等寂默于不言渾萬象以冥觀兀同體于自然

東征賦　　曹大家

惟永初之有七兮余隨子兮東征時孟春之吉日兮撰良辰而將行乃舉趾而升輿兮夕予宿乎偃師遂去故而就新兮志愴悢而懷悲明發曙而不寐兮心遲遲而有違酌罇酒以弛念兮喟抑情而自非諒不登巢而琢蠡兮行不陳力而相追且從衆而就列兮聽天命之所歸遵通衢之大道兮求捷徑欲從誰乃遂往而徂逝兮聊遊目而遨魂歷七邑而觀覽兮遭鞏縣之多艱望河洛之交流兮看成皐之旋門既免脫於峻嶮兮歷滎陽而過武卷食原武之息足宿陽

中仕途語

武之桑間涉封丘而踐路慕京師而竊歎小人性之懷土兮自書傳而有焉遂進道而少前兮得平丘之北邊入匡郭而追遠兮念夫子之厄勤彼衰亂之無道兮乃困畏乎聖人悵容與而久駐兮忘日夕而將昏到長垣之境界察農野之居民睹蒲城之丘墟兮生荊棘之榛榛惕覺寤而顧問兮想子路之威神衛人嘉其勇義兮訖于今而稱云。蘧氏在城之東南兮民亦尚其丘墳。唯令德為不朽兮身既歿而名存。惟經典之所美兮貴道德與仁賢。吳札稱多君子兮其言信而有徵後衰微而遭患兮遂陵遲而不興知性

命之在天由力行而近仁勉仰高而蹈景盡忠恕而與人好正直而不回兮精誠通於明神庶靈祇之鑒照兮祐貞良而輔信

亂曰君子之思必成文兮盍各言志慕古人兮先君行止則有作兮雖其不敏敢不法兮貴賤貧富不可求兮正身履道以俟時兮修短之運愚智同兮靖恭委命唯吉凶兮敬慎無怠思嗛約兮清靜少欲師公綽兮

西征賦　　潘安仁

歲次玄枵月旅蕤賓丙丁統日乙未御辰潘子憑軾西征自京徂秦迺喟然歎曰古往今來邈矣悠哉寥廓忽恍化一氣而甄三才此三才者天地人道唯生與位謂之大寶生有修短之命位有通塞之遇鬼神莫之要聖智弗能豫當休明之盛世兮託菲薄之陋質納旌弓于鉉台續庶績于帝室嗟鄙夫之常累固既得而患失無柳季之直道佐士師而一黜武皇忽其升遐八音遏于四海天子寢于諒闇兮百官聽于冢宰彼負荷之殊重兮雖伊周其猶殆窺七貴于漢

庭禱一姓之或在無危明以安位柢居逼以示專陷
亂逆以受戮匪降禍之自天孔隨時以行藏遽與國
而舒卷苟薇徵以繆章患過辟之未遠悟山潛之逸
士卓長往而不反陋吾人之拘攣飄萍浮而蓬轉寮
位偏其隆贊名節漼以隤落危素卯之累殼甚玄鷰
之巢幕心戰懼以兢悚如臨深而履薄夕獲歸于都
外宵未中而難作匪擇木以棲集鬱林焚而烏存遭
千載之嘉會皇合德于乾坤弛秋霜之嚴威流春澤
之渥恩甄大義以明責反初服于私門皇鑒揆余之
忠誠俄命余以末班牧疲人于西夏攜老幼而入關

丘去魯而顧歎季過沛而涕零伊故鄉之可懷疚聖達之幽情矧匹夫之安土邈投身於鎬京猶犬馬之戀主竊託慕於闕庭眷鞏洛而掩涕思纏緜於墳塋爾乃越平樂過街郵秣馬皐門稅駕西周遠矣姬德興自高辛思文后稷厥初生民率西水滸化流岐豳祚隆昌發舊邦維新旋牧野而歷茲愈守柔以執競夜申旦而不寐憂天保之未定惟泰山其猶危祀八百而餘慶鑒亡王之驕淫竄南巢以投命坐積薪以待然方指日而比盛人度量之乖舛何相越之遼迴考土中於斯邑成建都而營築既定鼎於郟鄏遂鑽

龜而啓繇乎失道而來遷繫二國而是祐豈時王之無僻賴先哲以長懋望圉北之兩門感虢鄭之納惠討子頹之樂禍尤闕西之效戾重戮帶以定襄弘大順以霸世靈壅川以止鬬晉演義以獻說咨景悼以迄丏政陵遲而彌季俾庶朝之構逆歷兩王而干位踰十葉以逮赧邦分崩而爲二竟橫噬於虎口輸文武之神器澡孝水而濯纓嘉善名而在兹夭赤子於新安坎路側而瘞之亭有千秋之号子無七旬之期雖勉勵於延吳實潛慟乎余慈眄山川以懷古悵攬轡於中塗虐項氏之肆暴坑降卒之無辜激秦人以

歸德戚劉后之來蘇事迴沉而好還卒宗滅而身屠經澠池而長想停余車而不進秦虎狼之疆國趙侵弱之餘燼超入險而高會杖命世之英藺耻東瑟之偏鼓提西缶而接刃辱十城之虛壽奄咸陽以取儁出申威於河外何猛氣之咆勃入屈節於廉公若四體之無骨處智勇之淵偉方鄙吝之忿悁雖改日而易歲無等級以寄言當光武之蒙塵致王誅於赤眉異奉辭以伐罪初垂翅於迴谿不尤眚以掩德終奮翼而高揮建佐命之元勳振皇綱而更維登崤坂之威夷仰崇嶺之嵯峨皋託墳於南陵文違風於北阿

蹇哭孟以審敗襄墨縗而授戈會隻輪之不反縶三帥以濟河値庸主之矜愎殆肆叔於朝市任好綽其餘裕獨引過以歸已明三敗而不黜卒陵晉以雪恥豈虛名之可立良致霸其有以降曲崤而憐虢託與國於亡虞貪誘賂以賣鄰不及臘而就拘垂棘反於故府屈産服於晉輿德不建而民無援仲雍之祀忽諸我祖安陽言陟陜郛行乎漫瀆之口憩乎曹陽之墟美哉邈乎茲土之舊也固乃周召之所分二南之所交麟趾信於關雎騶虞應乎鵲巢愍漢氏之剝亂朝流亡以離析卓滔天以大浸劫宮廟而遷迹俾萬

乘之盛尊降遙思於征役顧請旋於催氾既獲許而
中惕追皇駕而驟戰望王輅而縱鏑痛百寮之勤王
咸畢力以致死分身首於鋒刃洞胸腋以流矢有褰
裳以投岸或攘袂以赴水傷桴檝之褊小撮舟中而
掬指升曲沃而惆悵惜兆亂而兄替枝末大而本披
都偶國而禍結臧札飄其高厲委曹吳而成節何莊
武之無恥徒利開而義閉躡函谷之重阻看天險之
衿帶跡諸侯之勇怯算嬴氏之利害或開關以延敵
競遁逃以奔竄有噤門而莫啓不窺兵於山外連雞
互而不栖小國合而成大豈地勢之安危信人事之

否泰漢六葉而拓織縣弘農而遠闢厭紫極之閑敞幷微行以遊盤長傲賓於柏谷妻覩貌而獻餐疇匹婦其巳泰胡厥夫之謬官昔明王之巡幸固清道而後往懼銜橜之或變峻徒御以誅賞彼白龍之魚服挂豫且之密網輕帝重於天下奚斯漸之可長弔戾園於湖邑諒遭世之巫蠱探隱伏於難明委讒賊之趙虜加顯戮於儲貳絕肌膚而不顧作歸來之悲臺徒望思其何補紛吾旣邁此前節又繼之以盤桓問休牛之故林感徵名於桃園發閿鄉而警策翊黃卷以濟潼眺華嶽之陰崖覿高掌之遺蹤憶江使之反

壁告亡期於祖龍不語怪以徵異我聞之以孔公慍韓馬之大憝阻關谷以稱亂魏武赫以雷震奉義辭以伐叛彼雖衆其焉用故制勝於廟算砰揚桴以振塵繮瓦解而氷泮超遂遁而奔狄甲卒化爲京觀倦狹路之迫隘軌崎嶇以低仰蹈秦郊而始闢豁爽塏以宏壯黃壤千里沃野彌望華實紛敷桑麻條暢邪界褒斜右濵汧隴寶雞前鳴甘泉後涌面終南而背雲陽跨平原而連嶓冢九嵕嶻嶭太一龍從吐清風之飂戾納歸雲之鬱蓊南有玄灞素滻湯井溫谷北有清渭濁涇蘭池周曲浸決鄭白之渠漕引淮海之

栗林茂有鄠之竹山挺藍田之玉班述陸海珍藏張敘神皐隩區此西賓所以言於東主安處所以聽於憑虛也可不謂然乎勁松彰於歲寒貞臣見於國危入鄭都而抵掌義桓友之忠規竭股肱於昏主赴塗炭而不移世善職於司徒緇衣弊而改爲履犬戎之侵地疾幽后之詭惑舉僞烽以沮衆淫嬖褒以縱慝軍敗戲水之上身死驪山之北赫赫宗周威爲亡國又有繼於此者異哉秦始皇之爲君也傾天下以厚葬自開闢而未聞匠人勞而弗圖俾生埋以報勤外離西楚之禍內受牧豎之焚語曰行無禮必自及此

看其步驟

非其効歟乾坤以有親可久君子以厚德載物觀夫漢高之興也非徒聰明神武谿達大度而已也乃實愼終追舊篤誠欵愛澤靡不漸恩無不逮率土且猶弗遺而況於鄰里乎而況於卿士乎於斯時也乃摹寫舊豐制造新邑故社易置枌榆遷立街衢如一庭宇相襲渾雞犬以亂放各識家而競入籍含怒於鴻門沛踊躋而來王范謀害而不許陰授劒以約莊攀白刃以萬舞危冬葉之待霜履虎尾而不噬寔要伯於子房樊抗憤以卮酒咀彘肩以激揚忽蛇變而龍攄雄霸上而高驤曾遷怒而橫撞碎玉斗而何傷嬰

罥組於軹塗，投素車而肉袒。疎飲餞於東都，畏極位之盛滿。金墉鬱其萬雉，峻嶒峭以繩直。戾飲馬之陽橋，踐宣平之清閾。都中雜遝，戶千人億，華夷士女，駢田逼側。展名京之初儀，卽新館而莅職。勵疲鈍以臨朝，勗自疆而不息。於是孟秋爰謝，聽覽餘日，巡省農功，周行廬室。街里蕭條，邑居散逸。營宇寺署，肆廛管庫，蕞芮於城隅者，百不處一。所謂尚冠脩成，黃棘宣明，建陽昌陰，北煥南平，皆夷漫滌蕩，亡其處而有其名。爾乃階長樂，登未央，汎太液，凌建章，縈馺娑而款駘盪，轥枍詣而轢承光，徘徊桂宮，惆悵柏梁，鷕雉雊

于臺陂狐兔窟于殿傍何黍苗之離離而余思之芒
芒洪鐘頓于毀廟乘風廢而弗縣禁省鞠爲茂草金
狄遷于霸川懐夫蕭曹魏丙之相辛李衛霍之將銜
使則蘇屬國震遠則張博望敎敷而彝倫敘兵舉而
皇威暢臨危而智勇奮投命而高節亮暨乎稚侯之
忠孝淳深陸賈之優遊宴喜長卿淵雲之文子長政
駿之史趙張三王之尹京定國釋之之聽理汲長孺
之正直鄭當時之推士終軍山東之英妙賈生洛陽
之才子飛翠緌拖鳴玉以出入禁門者衆矣或被髮
左衽奮迅泥澤或從容傅會望表知裏或著勳績而

嬰時戮或有大才而無貴仕皆揚清風于上列垂令聞而不巳想珮聲之遺響若鏗鏘之在耳當音鳳恭顯之任勢也乃熏灼四方震耀都鄙而死之日曾不得與夫十餘公之徒隷齒名才難不其然乎望漸臺而扼腕梟巨滑而餘怒揖不疑于北闕軾樗里于武庫酒池鑒于商辛追覆車而不寤幽陽僭于白虎化奢淫而無度命有始而必終孰長生而久視武雄略其焉在近惑文成而溺五利伴造化以制作窮山海之奥祕靈若翔于神島奔鯨浪而失水曝鱗骼于漫沙隕明月以雙墜擢仙掌以承露干雲漢而上至致

卭蒟其奚難惟余欲而是恣縱逸遊於角觝絡甲乙
以珠翠忍生民之減半勒東岳以虛美超長懷以遐
念若循環之無賜較百朝之煥炳次後庭之猗靡壯
當熊之忠勇深辭輦之明智衞鬒髮以光鑒趙輕體
之纖麗咸善立而聲流亦寵極而禍侈津便門以右
轉究吾境之所暨掩細柳而撫劒快孝文之命帥周
受命而忘身明戎政之果毅距華蓋於壘和案乘輿
之奪轡肅天威之臨顏率軍禮以長揖輕棘霸之兒
戲重條侯之倨貴索杜鄴其焉在云孝里之前號惘
輟駕而容與哀武安以興悼爭伐趙以徇國定廟算

之勝負扞矢言而不納反推怨以歸咎未十里於邊路尋賜劍以刎首嗟主闇而臣嫉禍於何而不有窺秦墟於渭城冀闕緬其墟盡覓陛殿之餘基栽岐崦以隱嶙想趙使之抱璧瀏睨楹以抗憤燕圖窮而荊發紛絕袖而自引筑聲厲而高奮狙潛鉛以脫臏據天位其若茲亦狼狽而可愍觴良人以自輔謂斯忠而鞅賢寄苛制於損灰矯扶蘇於朔邊儒林填於坑穽詩書煬而無煙國滅亡以斷後身刑轘以啓先商法焉得以宿黃犬何可復牽野蒲變而成脯苑鹿化以爲馬假讒逆以天權鉗衆口而寄坐兵在頸而顧

醒語

夫亦不與羽

問何不早而告我願黔黎其誰聽惟請死而獲可逮子嬰之果决敢討賊以紓禍勢土崩而莫振作降王於路左蕭收圖以相劉料險易與衆寡羽天與而弗取冠沐猴而縱火貿三光而洞五泉曾未足以喻其高下也感市閭之蔽井歎戶韓之舊處蒸屬號而守闕人百身以納贖豈生命之易投誠惠愛之洽著許望之以求直亦余心之所惡思夫人之政術實幹時之良具苟明法以釋憾不愛才以成務弘大體以高責非所望於蕭傳造長山而慷慨偉龍顏之英主胸中豁其洞開羣善湊而必舉存威格乎天區亡墳掘

而莫禦臨掩坎而累拚步毀垣以延竹越安陵而無譏諒惠聲之寂寞弔爰絲之正義伏梁劒於東郭訊景皇於陽丘奚信譖而矜詐隕吳嗣於局下蓋發怒於一博成七國之稱亂翻助逆以誅錯恨過聽而無討茲沮善而勸惡呰孝元於渭塋執奄尹以明貶褒夫君之善行廢園邑以崇儉過延門而責成忠何辜而爲戮陷社稷之王章俾幽死而莫鞠怵淫嬖之凶忍勦皇統之孕育張舅氏之奸漸貽漢宗以傾覆刺哀主於義域僭天爵於高安欲法堯而承禪永終古而不刊瞰康園之孤墳悲平后之專絜殃厥父之篡

逆蒙漢恥而不雪激義誠而引决赴冊闈以明節投
宮火而焦靡從灰燥而俱滅騖橫橋而旋軫歷敝邑
之南垂門磁石而梁木蘭兮構阿房之屈奇疏南山
以表闕倬樊川以激池役鬼傭其猶否矧人力之所
為工徒斷而未息義兵紛以交馳宗祧汙而為沼豈
斯宇之獨隳由偽新之九廟誇宗虞而祖黃驅吁嗟
而妖臨搜佞哀以拜郎誦六藝以飾奸焚詩書而面
牆心不則於德義雖異術而同亡宗孝宣於樂遊紹
衰緒以中興不獲事于敬養盡加隆于園陵兆惟奉
明邑號千人訊諸故老造自帝詢隱王母之非命縱

聲樂以娛神雖靡率於舊典亦觀過而知仁憑高望之陽隈體川陸之汚隆開襟乎清暑之館遊目乎五柞之宮交渠引漕激湍生風乃有昆明池乎其中其池則湯湯汗汗滉瀁瀰漫浩如河漢日月麗天出入乎東西旦似暘谷夕類虞淵昔豫章之名宇披玄流而特起儀景星於天漢列牛女以雙峙圖萬載而不傾奄摧落於十紀擢百尋之層觀今數仞之餘趾振鷺于飛鳧躍鴻漸東雲頡頏隨流澹淡瀺灂驚波唼喋菱芡華蓮爛於淥沼青蕃蔚乎翠瀲伊茲池之肇穿肄水戰乎荒服志勤遠以極武良無要於後福而

菓蔬菫實水物惟錯乃有贍乎原陸在皇代而物土故毀之而又復凡厥寮司既富而教咸帥貧惰同整檝擢投罟課獲引繳舉效鮮夫有室愁民以樂徒觀其鼓枻迴輪灑釣投罔垂餌出入挺义來往纖經連白鳴稂厲轡貫鰓蜀尾掣三牽兩于是弛青鯤于網鉅解頳鯉于黏徽華魴躍鱗素鱮揚鬐雍人縷切鑾刀若飛應刄落俎靃靃霏霏紅鮮紛其初載賓旅竦而遲御既餐服以屬饜泊恬靜以無欲迴小人之腹爲君子之慮爾乃端策拂茵彈冠振衣徘徊酆鎬如渴如飢心翹懃以仰止不加敬而自祗豈三聖之敢

蔓竊十亂之或希經始靈臺成之不日惟酆及鄗仍京其室庶人子來神降之吉積德延祚莫貳其一永惟此邦云誰之識越可略聞而難臻其極予羸鋤以借父訓秦法而著色耕讓畔以間田沾姬化而生棘蘇張喜而詐騁虞芮愧而訟息由此觀之士無常俗而教有定式上之遷下猶鈞之埏埴雖五方雜會風流涸滑情農好利不昏作勞密邇獫狁戎馬生郊而制者必割實存操刀人之升降隨政隆替枚信則莫不用情無欲則賞之不竊雖智不能理明不能察信此心也庶免夫戾如其禮樂以俟來哲

東征賦　高適

歲在甲申秋窮季月高子遊梁復久方適楚以超忽望君門之悠哉微先容以効拙始不隱而不仕宜漂淪而播越出東苑而遂行沿濁河而茲始感隋皇之敗德劃平原而爲此西馳洛汭東並淮涘地豁山開川流波委六宮景從千官邐迤龍舟錦帆照耀乎數千里大駕將去群盜日起尸位者卷舌而偷生直諫者解頤而後死寄腹心於梟獍任手足於虺虫受殺於匹夫尚興疑於愛子豈不爲窮力役於征戰務淫逸於奢侈六軍悲牧野之師萬姓哭遼陽之鬼嗟

顛覆于曖日指年代于流水唯見長亭之煙火悲曠野之荊杞至鄴縣之舊邑懷蕭相之高風旣屈節于王吏每歸誠于沛公始俱起於天下乃從定于關中推金帛于他人。挹圖籍於我躬。按山川之險阻救天地于滮蒙嘉盈俸以增邑方挹蹤而建功納邵平以防患舉曹參而告終經經城而未望想譙郡而銷憂慨魏武之雄圖終大濟以橫流用兵戈以威四海挾天子而令諸侯乃擅命以誅伏徒矯跡以安劉吾始未知夫逆順胡寧比於殷周下符離之西遍臨彭城之高岸連山鬱而溁蕩分大澤乎渺漫憶沓天未厭

酷盡悲歡

禍項氏叛換解齊歸楚自蕭擊漢天地無色風塵晦
亂惘君王之坎軻混士卒以奔散苟炎運之克昌豈
人生之塗炭次靈壁之逆旅面垓下之遺墟嗟魯公
之慷慨聞楚聲之悒於歌拔山之涕洟竊霸圖而莫
居捐亞父之何甚悲虞姬之有餘出重圍而狼狽至
陰陵以躊躇顧天亡以自負雖身死兮焉如登夏丘
而寓目對蒲隧而愁予聞取慮之斯在徵長直而舍
諸宿徐縣之廻津惟偃王之舊域方以小而事大豈
無位而有德彼皆昏暴以喪邦伊何仁義而亡國高
廷陵而挂劍慕班彪之述職湎沛水之悠悠俯婁林

之行直即日河滸依然泗上山川土田耳目清曠眺睢源之呀豁倚楚關之雄壯挂輕席于中流順長風以破浪過盱眙之邑屋傷義帝之波蕩雖三戶之亡秦知萬人以離項越龜山而訪泊入漁浦而待潮鴻鴈飛兮木葉下楚歌悲兮雨瀟瀟霜封野樹冰凍寒苗岸草無色蘆花自飄幸息肩於人事願投跡於漁樵思魏闕而天遠向秦川而路遙候鳴雞以進帆趨亂流以爭迅縱孤舟於浩大撫垂堂以誡慎遵往主於淮陰徵昔賢于韓信哀王孫以寄食嘉漂母之無慍鄙亭長之不仁乃晨炊而膏飫忽從龍以獲騁遂

擒豹以自奮破全趙有奇謀稱假齊以益振幸辭通
以感惠俄結豨而謀釁當處約而心亭島持盈而不
順陵赤岸之迢遞棹白波之紆餘歷山陽之村野投
襄賁之邑居人多耆艾俗喜觀漁連葭葦於郊甸雜
汀洲于里閭感百川之朝宗彌結念于歸歟日杲杲
以麗天雲飄飄以卷舒魯放情而蹈海丘永歎於乘
桴遇坎則止吾今不知其所如哉

雅甚

玄覽　梁孝元帝

歲次旃蒙月建司空變凌陰之呂扇廣莫之風蕭子雲惟九水作牧三宮乃𫝀衡而言曰惟天惟大惟堯則之惟地惟厚惟王國之毋我皇之握鏡實乃神而乃聖陳六聯于八則弘九職于三令運璇樞而御宇執玉衡而齊政大矣廣矣無德而稱儕鄭斷于□義諒手管于子嬀色河圖與洛書括龍官乎鳳紀超大德于百王高鴻名于萬祀惟天縱于副后踰睿誦而惟首既倫儒于蕭成復斷獄于長壽豈止丞莊屈滕將令班鄭捧篇璧衢樽而待酌若懸鐘之須扣前踰

繫象之外、聲高洙泗之右、伊僑巳之顏愚、諺聯萼于
天衢箕東門而畫野、創南國而分墟、部伯宗以爲價、
誥內史而策書、用分茲于茅社、從[illegible]服而俾予、類金
獸以封建、非桐珪以錫虞、爾其淵水之東、即我龜蒙、
魏甘露而分邑、吳太平而定中、鎮鱗山之崔嵬、傍龍
跡其穹窿金城高而相屬、石燕起而依風、豈連鑣于
分陝、羨追蹤于二公、彼琅臺之作、守有彭泗之嘉名、
殊並海之分地、異魚石之所城、經沈子之高墉、蓄水
運之堤封、謝禮樂之、干櫓、閱武騎之轡銜、載錦車而
前鶩、驅魚軒而繼蹤、無復鸞歌鳳舞、唯對綠柳青松、

留吳宮之宿鷺響平陵之夜鍾飛余轡而西征戾太眞之舊營鳴節鼓之金鐲屯戎車于石城襲洛天之封豕斬横海之長鯨每轍書而歎息景樹德之風聲從王役于鏡中浮文鴿而載鴻經謝亭而悵飲想彥伯之高風度五城而騁望見三翼之無窮故以飛雲蒼準白鱧青桐金吾舍利鳴鶴紫宮眺方獄乎雲間望赤坂之珠殿想眞長之送別懷恩曠之還山此檜檝而方遠彼松舟而未閑倦旅泊于新丘同渭水之不流或千人而竝唱乍萬人而相鈎毀橋由于瑗度鑿空資于仲謀睇三茅之霊秘懷九轉之仙記紫臺

石室之文、青首銀函之字、獨有披霧之心、彌軫凌雲
之志、捫殷碑之愴望、挹延州之高讓、井甗沸而蛩蟺、
勢崎嶇而低昂、見傳巴之度曲、開安歌之浩唱、想觀
樂乎朝陽、憶紵衣乎夕、張迴迳舲之美、風聳余棹乎
雲陽、彼桑梓之必敬、況松榆之舊鄉、將遊目于五湖、
乃浩覽于姑蘇、臨閶門之跨水、聳重闕而開都、睇太
伯之卜祀、爰避國于句吳、去西滸之樂政、尊東夷之
楷模、時渡谷水之陽、尚想嘉禾之方、壯慶亭于吳后、
雄檇李于越王、覩泉亭之涌波、崖巍巍而峩峩、張素
蓋而縈州、嗔驄白馬而越江、滄鼓洪濤于萬里、曾未

動於織羅及吳止乎東甌登玉笥與銅牛山東武而遙集鴈南海而飛浮巖亭亭其似蓋氣哲哲其若樓登舜橋而延首瞰禹井而淹留御史之狀猶在督護之門不修雖濫同於借冦愧人瘼之何求皇覽揆余之忠誠詔入謁於承明旣攝州於淮海且作尹乎中京慕張生之譴伏挹邊延之勵精珥金貂而待問鳴玉佩而趨庭兼三河及三輔惣九緯乎九經揚王庭之俊選閭褎然於前則時濫假於中台掌邦教之觀國乍南宮而薦士且右鄉而表德判辟雍之樂語辯金馬之儒墨驅安居以騁望壯天居之麗極詳夫皇

王爰處本無定所、堯都平陽、舜在冀方、玄王居亳、成周卜洛、故知黃旗紫蓋、域中爲天地之所合、風雲之所會、蔭美氣之葱葱、浮卿雲於靄靄、聳梁山而成闕。縈長淮而似帶。昔者甘泉、暉章、平樂、未央、凌霄、飛雨、麒麟、鳳凰、九華、仁壽、百福、明光、玉階、紫闥、離桂、錦墻、木蘭爲棟、文杏爲梁、溫臺冬燠、秋窗夏涼、甲乙之帳、庚辛之方、未有祇園之右、齊之仁壽、用擬舟航、長爲稱首、日殿、月宮、金池、珠叢、七重超遞、千柱玲瓏、虹橋左跨、鴈苑南通、紫紺之堂、臨水青蓮之臺、帶風、及夫曒光未旭、更籌賭促、猶然陽燧之火、尚執驪龍之燭、

或帶桃花之綬乍響玄山之玉爰八命而建旗誠非親而勿居應鳴鞞於龍角覆緹幕於熊車開轅門於淮渚泛艅皇之容與吟紫騮之長歌奏玄雲之疊鼓開石座而納文設左廣而投武旣風起而雲飛復摧班而拉虎泛樓船而鬱紆憶霸楚之雄圖悲騅馬之不逝忘鹿逐之長驅豈烏江之天險資赤帝之神符於是逐經灌壘水分當利被吾王之連和延魏后之交質趙將軍之建節辛侍中之奉使亮鼎足其何言限修江而爲二伯九井而問津蓋六服之都會方函谷之設險譬魯陽之襟帶觀棄繻之裂帛見高車之

輔軾顧濡須之故壘每當食而忘飯鬬二虎於江干
爭兩龍於修坂旣凱捷而來旋遂鳴鐃而獨返彼銅
山之可傷何矯容之無方巳築長洲之苑復實海陵
之倉遂稱兵而內侮宜朝起而夕亡原西陵以肇基
始衡棘於士治載爲前茅之首實表勤王之師同薏
苡之興謗虎貝錦之深疑良弓藏而高鳥盡入不謙
而出不辭遊雷中而徜徉遇日吉而辰良祀公瑾以
桂酒薦忠肅以椒漿賓討曹之英策蓋謀桓之秘方
衣披披而屢舞神欣欣而樂康弔劉安於下雉聊載
懷於惇吏或策杖而龍飛或叱石而羊起將雞鳴於

天上遂埋魂於蒿里匪仙道之云僞蓋爲仁其由已經約臺而高邁過鄂渚而西浮變青門之三龍爲黄塵之一丘城透迤而中斷階坡陁而半蹈分沙羨而落鎮郎開蕃於夏州星尚連於翼軫舍兼分於斗牛麗滄浪之水清良信美乎濯纓嗟其釣而非釣復何慮而何營羌有願而不護拂蘭橈而上征冬已謝而春辭聊方[redacted]水嬉看日沙而似雪望却月而成眉臨[illegible]渚其如鏡玩弱柳其猶絲停赤壁而延佇聊愴望而方思吳水鄉之舟檝魏陸産之皐貔本吳長而魏短況地利與天時結憤風而炎上燎原火於驚飈

灰霧霏而擊馬箭參差而麗龜成班車之逸氣碎當
途於鹿麋分洞庭於吳上限東益於巴丘如淄澠之
相別似涇渭之分流雖滔滔而直瀉終耿耿而橫浮
想蘭香之薦枕懷娥媓之夜遊若夫子瑜設險之記
閣遨游湧之地既下車而踐境早詢求於方志曉滔
鬻峯之津夕瞻荒谷之寺居柳下而布德坐棠陰而
高視班六條於宰邑賢十部於從事每題輿於仲舉
豈虛名乎叔治藉務隙於登臨乃紛吾之本志時復
設羽蓋揚旌旆乘雕玉從貝帶浮雲起登高唐泛枉
渚望涔陽荊棘生於龍門之下狐兔穴於馬牧之旁

臨草華而流盼見舊楚之淒凉試極目乎千里何春心之可傷其舊渚宮也夾江帶阡布護井田通達交道高門接連人要水心之劒家有給耕之用餽追隨而得性寔燕處而超然若平臺之中觀閣相通雄梁渡水壯翼臨空金堤之路銅鞮之宮閣寫陵霄樓布麗譙橫走馬而爲觀擬牽牛而作橋爾乃樹之榛栗椅桐梓漆三色黃甘千戶朱橘桃蔭井而成蹊萍浮江而泛實蟬鳴枝而候稻范飛冠而吐密復有水底石髮山筋地骨書帶新抽屏風牙發反魂長生靈壽女貞金鹽玉豉堯韭舜榮交讓之目代謝之名忘憂

長樂桃杷鼓箏竹則篔簹綠篆交戰笶虔淚沾虞后
龍還葛陂便娟防露檀欒夾池聊右書而左琴且繼
踵於華陰彼門人之問道各家來而有心先鉛槧於
魚魯乃紛定於陶陰識三家之云謬知五門之可尋
時仰稟於皇猷討巴濮於裨倏乃稜威於華壘出車
檻之云修覲月窟之入附覩日勤之來遊既虎牙而
成號又龍額而爲侯仰皇德之洪深疑朱離於侏任
見白題之踢鼓看烏孫之學瑟獻挂條之良貴奉桃
枝之惟琛嗤聚米於馬援哂畫地於臧旻彼蠢爾之
爲鰋伊憑凌而未靜異黃金於黑山非綠林於青嶺

余喟然以指蹤實濟寬而持猛負步光之文劍驚漢陽之夕景麾靈琚之左轉光珷簪而右篸日雲生而陣合紅塵起而軍暗於是驅驌驦命蹶張迴翠蓋之金爪臨絳宮之玉堂擬都護之戊巳模荆尸之甲裳作齊軍之減竈毀燕帥之臥墻觀田畯於虞澤金車右而前驅猶從戎於細柳若驅馬於長楡矜猿鳴之抱木傷兔走之依株每愀然而作色方載鞬而轉軾閱放麑而與惆對亂𪊲而動惻矧高宴於城隅駐五馬而踟躕乃有青琴若玉絳樹綠珠西河王豹東野綿駒蘭缸夕然合璧斜天照流風之廻雪映出水之

真堪語古

初蓮非吾心之所悅嘗未始而流連濫叨榮於分陝踰一紀之星躔子既生而冠字嗟留滯以迴邅罷臨邊之瑞節覩楚黎之臥轍向秋野之蒼茫對寒江之幽咽散歸雲之鬱蓊吐長風之飈颸聞羌笛之哀怨聽胡笳之悽切慘余袂兮淚成行攀余轅兮不忍別奉信圭而入朝驅駟馬而乘軺既總司於戎旅亦兼飾於豐貂登巑躋而目極忽平原之已超帶方達之九軌接馳道之三修倣重門之擊柝憑霞起以建標雜丹樓以藻井間青山於綺寮者落星之嵸龍觀燿火之迢遰鬱如蓬萊之臨滄海慓如崑崙之出絳霄

函夏之所靚江漢之所朝若夫天不愛道地不愛寶賔連紫達華平朱草麒麟五色飛兔雙翼集我天圃之旁遊我帝梧之側於斯時也天子郊禘於員丘高玉簡於東漢薦金版於西周奏蒼璧而服大裘樂有雲翹之舞牲非璽栗之牛設黃琮而禮地望方澤乎神州節會咸池之琯冕無繁露之旒覲三農乎九穀薦黍稷之穜稑命甸師而清壓詔封人而出宿薇青壇而致虞動翠邦而祈穀時季春之上巳臨祓禊乎沼沚杏花發於霜寒棘實浮於濛汜爰長久之御節採日精於山趾天策夜而動星鈎陳朝而按軌予是

時也、陪玉軑、飾金羈、驅騄駬、躍翠羆、乘倜儻、控權奇、寶劒昭晰、綵䩨陸離、乍俯馬足、時仰月支、見靈烏之占、巽觀司南之候、離習執鞭而珥筆、雖日夕而忘疲、奧重明堂地景巳乎正陽乃八窻而四達、開上員而下方、置陰鑒之明水、設珪瓚而盈觴、誶天官乎冢宰、服端委而辯方、虔植物之蘊藻、鄙將饗之牛羊、耤鴻私而罝傳、復推轂而懷方、沂蛟川於匯澤、㳂鵠塞於潯陽、何蠡川之浩浩、而匡岫之蒼蒼、其匡岫也、盤紆嶇崪、嶾嶙鬱律、峻極於天、千霄秀出、岑嶔崎巇、烏兔蔽廠岭岈豁閜、背原面野、噴飛流於天末、鼓雷霆於

巖下聳高館於雲中聯綮祠於星社雕甍綺閣吁可畏其欲落雲霧杳冥縈萬嶺而俱青照曜山莊岩嶤石梁鴈門餘帳隆安故床鏡臨江而分影鑪銜花而共香若乃羽族徘徊察風應雲鴛鴦感夢乾鵲知來露華挾鵠而肅侶御環帶壟而合猜孔接影而飆颺鷁交頸而陪鰓爾其彭蠡際天用長百川沸渭淪溢瀲淡連延大則浩汗滉瀁細則澆灌潺湲遇淅飋之沸爽彼所報之無憖且搏搖以九萬乍高飋而三千其中則有瀺灂嘉魚鶩羽龍鬐戴星含石蕭身雉軀乍浮圓鏡時泛明珠報蕩子之長信送仙人之短書

耻觀魚而爲樂解舒鴈於高繳必冀孔愉之龜當知噲參之鶴㡑衝冠而發憤嗟吾人之施薄覲進退於我生每篤靖而居貞羞爲金谷之富不矯石閭之清每鞠躬而遵節藉王道之旣平貴靜者人所便予得之於自然并三百之不足惜五十於豐年笑汗斜之行潦喜甘雨於石田飛新梅於倡粉拂輕絮於房綿月芝之抽而曉落燈花開而夜燃菊從風而金散荷帶水而珠員已寤歌於折柳復行吟而採蓮課七分與六日推兩地與參天夕章程而鈎股亦刺注而參連切憤藉以自娛迄方今而不渝雲氣芝英之篇懸針

倒薤之書、緘乎蒸栗之帙、飾乎酸棗之珠、擬河獻之、畱眞希淳儒之席、珍笑彭聃之下士、聊重義而自欣、鑿戶牖而長望、混木鳫而兼陳、曁今來而古往、方絕筆於獲麟、

去故鄉賦

江淹

日色暮兮隱吳山之丘墟北風枅兮絳花落流水散兮翠藥疎愛桂枝而不見悵浮雲而離居迺凌大壑越滄淵沄沄積岸水横斷山窮陰匝海平蕪帶天於是泣故關之巳盡傷故國之無際出汀洲而解冠入溆浦而捐珮聽蒹葭之蕭瑟知霜露之流滯對江皐而自憂弔海濱而傷歲撫尺書而無悅倚樽酒而不持去室宇而遠客遵蘆葦以爲期情嬋娟而未罷愁爛漫而方滋切趙瑟以横涕吟燕笳而坐悲少歌曰芳洲之草行欲暮桂水之波不可渡絕世獨立兮報

有心語

君子之一顧是時霜蒴蕙兮風摧芷平原兜兮黃雲起聳歸骨於松栢不買名於城市若濟河無梁兮沉此心於千里重曰江南之杜蘅兮色以陳願使黃鸝兮報佳人構羽觴而淹望撫玉琴兮何親聽層山而蔽日流餘涕以沾巾恐高臺之易晏與螻蟻而爲塵

卷三上　終

哀傷類

別賦　江淹

黯然銷魂者唯別而已矣况秦吴兮絶國復燕宋兮千里或春苔兮始生乍秋風兮蹔起是以行子腸斷百感悽惻風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於水濱車逶遲於山側櫂容與而詎前馬寒鳴而不息掩金觴而誰御横玉柱而霑軾居人愁臥怳若有亡日下壁而沈彩月上軒而飛光見紅蘭之受露望青楸之離霜巡上楹而空掩撫錦幕而虛凉知離夢之躑躅意別魂之飛揚故別雖一緒事有萬族至若龍

馬銀鞍朱軒繡軸帳飲東都送客金谷琴羽張兮簫鼓陳燕趙歌兮傷美人珠與玉兮豔暮秋羅與綺兮嬌上春驚駟馬之仰秣聳淵魚之赤鱗造分手而銜涕感寂寞而傷神乃有劍客慙恩少年報士韓國趙厠吳宮燕市割慈忍愛離邦去里瀝泣共訣抆血相視驅征馬而不顧見行塵之時起方銜感於一劍非買價於泉裏金石震而色變骨肉悲而心死或乃邊郡未和負羽從軍遼水無極雁山參雲閨中風煖陌上草薰日出天而曜景露下地而騰文鏡朱塵之照爛襲青氣之烟熅攀桃李兮不忍別送愛子兮霑羅

裙至如一去絶國詎相見期視喬木兮故里訣北梁兮永辭左右兮䰟動親賓兮淚滋可班荆兮增恨惟樽酒兮叙悲值秋雁兮飛日當白露兮下時怨復怨兮遠山曲去復去兮長河湄又若君居淄右妾家河陽同瓊珮之晨照共金爐之夕香君結綬兮千里惜瑶草之徒芳慙幽閨之琴瑟晦高臺之流黄春宫閟此青苔色秋帳含兹明月光夏簟青兮晝不暮冬釭凝兮夜何長織錦曲兮泣已盡迴文詩兮影獨傷儻有華陰上士服食還仙術既妙而猶學道已寂而未人守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅駕鶴上漢驂鸞騰

天蹔游萬里少別千年惟世間兮重別謝主人兮依然下有芍藥之詩佳人之歌桑中衛女上宮陳娥春草碧色春水淥波送君南浦傷如之何至乃秋露如珠秋月如珪明月白露光陰徃來與子之別思心徘徊是以別方不定別理千名有別必怨有怨必盈使人意奪神駭心折骨驚雖淵雲之墨妙皆嚴樂之筆精金閨之諸彥蘭臺之羣英賦有凌雲之稱辯有雕龍之聲誰能摹暫離之狀寫永訣之情者乎

奇

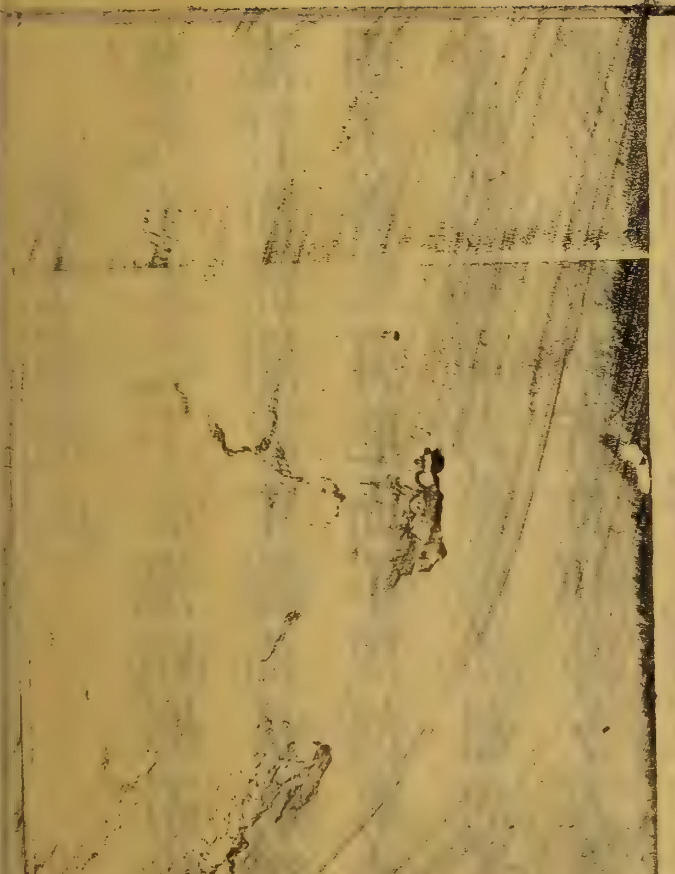
不能割

悲士不遇賦

司馬遷

悲夫士生之不辰愧顧影而獨存恒克己而復禮懼志行而無聞諒才韙而世戾將逮死而長勤雖有形而不彰徒有能而不陳何窮達之易惑信美惡之難分時悠悠而蕩蕩將遂屈而不伸使公於公者彼我同兮私於私者自相悲兮天道微哉吁嗟闊兮人理顯然相傾奪兮好生惡死才之鄙也好貴夷賤哲之亂也炤炤洞達胸中割也昏昏罔覺內生毒也我之心矣哲已能忖我之言矣哲已能選沒世無聞古人惟恥朝聞夕死孰云其否逆順還周乍沒乍起無造

福先無觸禍始委之自然終歸一矣



疾邪賦

趙壹

伊五帝之不同禮三王亦又不同樂數極自然變化非是故相反駮德政不能救世溷亂賞罰豈足懲時清濁春秋時禍敗之始戰國愈復增其荼毒秦漢無以相踰越乃更加其怨酷寧計生民之命唯利己而自足于茲迄今情僞萬方佞諂日熾剛克消亡舐痔結駟正色徒行嫗㛛名勢撫拍豪强偃蹇反俗立致咎殃捷懾逐物日富月昌渾然同惑孰溫孰涼邪夫顯進直士幽藏原斯瘼之攸興實執政之匪賢女謁掩其視聽兮近習秉其威權所好則鑽皮出其毛羽

所惡則洗垢求其瘢痕雖欲竭誠而盡忠路絕嶮而靡緣九重既不可啓又羣吠之狺狺安危亡於旦夕肆嗜慾於目前奚異涉海之失柂積薪而待然榮納由於閃揄孰知辨其蚩妍故法禁屈撓於勢族恩澤不逮於單門寧飢寒於堯舜之荒歲兮不飽暖於當今之豐年乘理雖死而非亡違義雖生而匪存有秦客者乃爲詩曰河清不可俟人命不可延順風激靡草富貴者稱賢文藉雖滿腹不如一囊錢伊優北堂上抗髒倚門邊魯生聞此辭繫而作歌曰

埶家多所宜咳唾自成珠被褐懷金玉蘭蕙化爲芻

賢者雖獨悟所困在羣愚且各守爾分勿復空馳驅

哀哉復哀哉此是命矣夫

九年之謫不能四忍千百世謫之庸忍乎賦才如何雲一官其言悲甚

謫九年賦

劉禹錫

古稱思婦已歷九秋未必有是舉爲深愁莫高者天莫濬者泉推以極數無喻九年伊我之謫至於數極長沙之悲三陪其時廷尉不調行當歧而天有寒暑閏餘三變朝有考績明幽三見顧堯之民兮亦昏墊而有歎歎息兮徜徉登高高兮望蒼蒼突弁之夫我來始黃合抱之木我來猶芒山增晉容水改故坊童者鬱鬱兮洒者洋洋天覆地生蓊兮無傷彼族而居歸之投荒彼軒而遊昨日析楊信及澤濡俄然復常稽天道與人紀咸一偾而一起去無久而不還夢無

久而不理何吾道之一窮兮貫九年而猶爾噫不可
得而知庸詎得而悲苟變化之莫及乎又安用夫肖
天地之形爲

白髮賦　左思

星星白髮生於鬢垂雖非青蠅穢我光儀策名觀國以此見疵將拔將鑷好爵是縻白髮將拔惄然自訴稟命不幸值君年莫偪迫秋霜生而皓素始覽明鏡惕然見惡朝生晝拔何罪之故予觀橘柚一皜一曄貴其素華匪尚綠葉願戢子之手攝子之鑷咨爾白髮觀世之途靡不追榮貴華賤枯赫赫閶闔藹藹紫廬弱冠求仕童髫獻謨甘羅乘軫子奇剖符英英終賈高論雲衢拔白就黑此自在我白髮臨拔瞋目號呼何我之冤何子之娛甘羅自以辨恵見稱不以髮

黑而名著賈生自以良才見異不以烏鬢而後舉聞之先民國用老成二老歸周周道肅清四皓佐漢漢德光明何必去我然後要榮洛爾白髮事故有以爾之所言非不有理曩貴者老今薄舊齒皤皤榮期皓首四里雖有二毛河清難俟隨時之變見歎孔子美乃辭盡誓以固寵簪臨玉顏今從飛蓬髮膚至軀尚不克終聊用擬辭比之國風

元父賦　　阮籍

吾嘗遊元父登其城使人愁思作賦以詃之言不足樂也

元父者九州之窮也、先代之幽處者也、故其地郭卑、小局促危隘不遐其土田則汙除漸淤泥涅槃洿方池邊屬兮容水滂沱穢莱惟產兮不食實多地下沉陰兮受氣匪和太陽不周兮殖物靡嘉故其人民頑、嚚檮杌下愚難化其區城壅絕斷塞分迫旋淵終始同貫本末相牽疇昔訖今曠世歷年鉅野潚其後窮、齊盡其前𠟭澮不暢垢濁寔臻不肖羣聚屋空無賢、

故其民放散肴亂數竄澤居比跡麋鹿齊志豪樞是以其原壤不辟樹藝希疏莧葦彌阜蚊虻慘膚也于其遠險則右金鄉而左高平崇陵崔巍深溪崢嶸美類不處熊羆是生故人民被害嚼齧禽性獸情爾之近阻則鳴鴞鷹其前曲城發其後鴟梟羣翔之可悼豈有志于須臾故其人民狠風缺氣蟄雹無厚南望春申東瞻孟嘗家界薛邑境邊山陽逆旅行舍姦盗所藏非臨平陸齊之西封捷徑燕趙逃齒逍遥故其人民側匿頗僻隱蔽不公懷私抱詐爽匿是從禮義不設淳化匪同先哲遺言有邪有襲如何君子棲遲斯邦

蕪城賦　　鮑昭

瀰迆平原南馳蒼梧漲海北走紫塞鴈門柂以漕渠軸以崑岡重江複關之隩四會五達之莊當昔全盛之時車挂轊人駕肩廛閈撲地歌吹沸天孳貨鹽田鏟利銅山才力雄富士馬精妍故能侈秦法佚周令劃崇墉刳濬洫圖修世以休命是以板築雉堞之殷井幹烽櫓之勤格高五嶽袤廣三墳崪若斷岸矗似長雲製磁石以禦衝糊赬壤以飛文觀基扃之固護將萬祀而一君出入三代五百餘載竟瓜剖而豆分澤葵依井荒葛罥塗壇羅虺蜮階鬬麏鼯木魅山鬼

野鼠城狐風嗥雨嘯昏見晨趨飢鷹厲吻寒鴟嚇雛伏虣藏虎乳血餐膚崩榛塞路崢嶸古馗白楊早落塞草前衰稜稜霜氣蔌蔌風威孤蓬自振驚砂坐飛灌莽杳而無際叢薄紛其相依通池既已夷峻隅又以頹直視千里外唯見起黃埃凝思寂聽心傷已摧

若夫藻扃黼帳歌堂舞閣之基璇淵碧樹弋林釣渚之館吳蔡齊秦之聲魚龍爵馬之玩皆薰歇燼滅光沉響絕東都妙姬南國麗人蕙心紈質玉貌絳脣莫不埋魂幽石委骨窮塵豈憶同輿之愉樂離宮之苦辛哉天道如何吞恨者多抽琴命操爲蕪城之歌歌

曰邊風急兮城上寒井徑滅兮丘隴殘千齡兮萬代
共盡兮何言

愍時賦 并序

梁宣帝

于謹平梁之後闔城長幼被虜入關又失襄陽故地乃曰恨不用尹德毅言以致於是又見邑居殘毀干戈日尋恥威畧不振常懷憤懣乃製愍時賦以見其意詞曰

嗟余命之殊薄實賦運之逢屯既殷憂而彌歲亦坎壈而相鄰晝營營而至晚夜耿耿而通晨望否極而反泰何杳杳而無津悲晉璽之遷趙痛漢鼎之移新無田范之明略愧夷齊之得仁遂胡顏而苟免謂小屈而或伸豈妖沴之無已何國步之長淪恨少生而

怯弱本無志於爪牙謝兩章之雄勇悪二策之英華豈三石於鄴杜異五馬於瑯瑘直受性而好善類蓬生之在麻蕫無咎而需慶庶保靜而蠲邪何昊穹之不惠值上帝之紆奢神州鞠爲茂草赤縣遶於長蛇徒仰天而太息空撫襟而咨嗟伊古人之有懷尚或感於知己況華蕚聯於宵極寵渥流於無已或小善而必褒時片言而見美昔待罪於禹州歴三考而見紀獲免戾於明時遂超隆於宗子始解印於稽山即驅傳於襄水彼南陽之舊國實天漢之嘉祉既川嶽之形勢復龍跟之基址此首賞之謬及謂維城之足

侍值諸侯之携貳遂留滯於楚川等勾践之絶望同
重耳之終焉望南枝而洒泣或東顧而潺湲歸歟之
情何極首丘之思邈然忽值魏師入討于彼南荆既
兵車之赫赫俄一鼓而凌城同窮生之舍許等小白
之全邢伊社稷之不泯實有感於生靈伊吾人之固
陋本漂泊於流萍忽沉滯於茲土復歳月而無成昔
千乘之畿甸今七里而盤縈寡田邑而可賦闕丘井
而求兵無河内之資峙同滎陽之未平夜騷騷而擊
柝晝孑孑而揚旌烽連雲而廻照馬伏櫪而悲鳴既
有懷於斯日亦焉得而云寧彼雲夢之舊都乃標奇

於昔者驗往記以瞻今何名高而事寡寂寥井邑荒凉原野徒揄揚於宋玉空嗟咨於司馬南方卑而嘆屈長沙濕而悲賈余國家之俟臣庶典周而祀夏忽縈憂於此屈豈年華之天假加以狗盜鼠竊蜂蠆狐貍羣圉隷而為寇聚臧獲而成師窺臨津渚跋扈江湄屢征肇於殷歲頻戰起於軒時有扈興於夏典采芑善於周詩方叔振於蠻貊伯禽捷於淮夷在逋穢其能幾會斬馘而搴旗彼積惡之必稔豈天靈之可欺交川路之云擁理惆悵而未怡

屈原廟賦

蘇軾

浮扁舟以適楚兮過屈原之遺宮覽江上之重山兮曰惟子之故鄉伊昔放逐兮渡江濤而南遷去家千里兮生無所歸而死無以爲墳悲夫人固有一死兮處死之爲難徘徊江上欲去而未決兮俯千仞之驚湍賦懷沙以自傷兮嗟予獨何以爲心忽終章之慘烈兮逝將去此而沉吟吾豈不能高舉而遠遊兮又豈不能退默而深居獨嗷嗷其怨慕兮恐君臣之愈踈生既不能力爭而强諫兮。死猶冀其感發而改行。苟宗國之顚覆兮。吾亦獨何愛於久生。託江神以告

寃兮焉夷教之以上訴歷九關而見帝今帝亦悲傷
而不能救懷瑾佩蘭而無所歸兮獨惸惸乎中浦峽
山高兮崔嵬故居廢兮行人哀子孫散兮安在况復
見兮高臺自子之逝今千載兮世愈狹而難存賢者
畏譏而改度兮隨俗變化斲方以爲圓黽勉於亂世
而不能去兮又或爲之臣佐變丹青於玉瑩兮彼乃
謂子爲非智爲高節之不可以企及兮宜夫人之不
吾與違國去俗死而不顧兮豈不足以免於後世嗚
呼君子之道豈不全兮全身遠害亦或全兮嗟子區
區獨爲其難兮雖不適中要以爲賢兮夫我何悲子所安兮

傷往賦 并序

劉禹錫

人之所以取貴於飛走者情也而誕者以遺情爲智豈至言耶予授室九年而鰥痛若人之天閼弗遂也作賦以傷之冀夫覽者有以增伉儷之重云

歎獨處之悒悒兮憤伊人之我遺情可殺而猶毒境當歡而覆悲人或朝歎而暮息夫何越月而踰時太極運乎三辰轉寒暑而下馳有歸於無兮盛復于衰猶昧爽之必暮又安得而怨咨我今怨夫若人兮曾旭旦而潛暉飄零日及之蕚倏忽蜉蝣之衣川走下而不還露迎陽而易晞悲已甚兮難絕見無期兮永

思我行其野農民桑者舉挍來饁亦在林下我觀于塗裨販之夫同荷均挈荆釵布襦羽毛之蕃鱗介之微和鳴灌藂雙泳漣漪甍甍者蟲蠢蠢伊豸遊空穴深兩兩相比何動類之萬殊必雄雌而與俱物莫失儷以孤處我方踽踽而焉如我復虛室目凄凉兮心伊欝心伊欝兮將語誰坐匡床兮撫嬰兒何所丐沐兮何從仰飴襦袴在身兮笞圍差跌鞶囊附臂兮餘首麗鬢誠天性之潛感顧童心兮如疑嘵然有難繼之羹漠然滅姱美之姿指遺桂兮能認愬空帷兮欲歸我入寢宮痛人亡兮物改其容寶瑟僵兮絃柱絕

瑤臺傾兮鏡奩空寒爐委灰虛幌多風隙駟晨轉窻蟾夜通步搓昏兮網拈翡翠芳褥掩兮塵化蛩蛩闋刀尺之餘澤見巾箱之故封甏服儼兮猶且繁華謝兮焉從想翩翻於是非求窸窣與冥蒙信奇術之可致嗟此生兮不逢徒汪視以寂聽恍神疲而目窮還抱影以獨出紛百哀而攻中系曰龍門風霜苦別鶴哀鳴夜銜羽吳江波浪深雌劍一去無遺音悲之來兮憤予心洵如行波游浸淫悵緣情而莫極思執禮以自箴已焉哉冉冉生死悠悠古今乘彼一氣兮聚散相尋或鼓而興或罷而沉以無涯之情愛悼不駐

之光陰諒自迷其有分徒終怨於匪忱彼蒙莊兮何
人予獨果歎而長吟

思舊賦 并序

向秀

余與嵇康呂安居止接近其人並有不羈之才然嵇志遠而踈。呂心曠而放。其後各以事見法。嵇博綜技藝於絲竹特妙臨當就命顧視日影索琴而彈之余逝將西邁經其舊廬于時日薄虞淵寒氷淒然鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云

將命適於遠京兮遂旋反而北徂濟黃河以汎舟兮經山陽之舊居瞻曠野之蕭條兮息余駕乎城隅踐二子之遺跡兮歷窮巷之空廬歎黍離之愍周兮悲

麥秀於殷墟惟古昔以懷人兮心徘徊以躊躇棟宇
存而弗毀兮形神逝其焉如昔李斯之受罪兮歎黃
犬而長吟悼嵇生之永辭兮顧日影而彈琴託運遇
於領會兮寄餘命於寸陰聽鳴笛之慷慨兮妙聲絕
而復尋停駕言其將邁兮遂援翰而寫心

知己賦　　江淹

陳國之華者故吏部郎殷孚其人也博而能通學無不覽雅賞文章尤愛奇逸雖志隱巖石而名動京師矣才多深見氣有遠度雖安期千里不能尚焉始於北府相值傾蓋無巳僕乃得罪嶠外遐路窈然始還舊都會君尋卒故爲茲賦以寄深哀

順祇劾寶瀆靈會昌時雨種祉山雲降祥承瑾葉之餘暖系金枝之末光聳孤韻以風邁騫逸氣以烟翔故學不常師而心鏡羣籍理不啓問而情炤諸竅探圖籙緯遊璣訪曆潛志百氏沈神六經寘楷義象該

自命

洽性靈儒不隱迹墨無遁形既含道潤亦發才華采燿秋月又麗冬霞有體有艷光國光家識包上仁義兼高行如彼清波可挹可鏡又象冲室惟清惟浄氣擬北海情方中散風流未輟盛名猶纂英馳芬激譽流聲滿我鈞心而松性君金釆而玉相伊邂逅之未遇爰契闊於朱方丹瓊譬而非寶緑蘭比而無芳每賞矜其如契貴懷允而不忘亟開席兮惆悵屢緩帶而從容論十代兮興毀訪五都兮異同談天理之開基辯人道之始終鑿龍圖及鳳書傾蒼册與篆字儲西國之閟文採東京之遺記閱歆向之舊旨闡鍾王

之新意對楚漢之澹墨覽魏晉之鴻策援遠近之眞假削古今以名實毎齊韻而等遥輙同懷而共銜吐情志而深賞忘年齒而隆眷擬余才兮前華比余文兮後彥余結袂於山石君憑神於寒霞何遠期之未從痛戢景其如電堂酒兮一塵暮燈兮萬春黛草兮永秘朱丹兮何晨聞瑤質兮可變知余來兮一奪雖華名與芳暉兮爭日月而無沫

歎逝賦 并序　陸機

昔每聞長老追計平生同時親故或凋落已盡或僅有存者余年方四十而懿親戚屬亡多存寡暱交密友亦不半在或所曾共遊一塗同宴一室十年之內索然已盡以是思哀哀可知矣乃賦曰

伊天地之運流紛升降而相襲日望空以駿驅節循虛而警立嗟人生之短期孰長年之能執時飄忽其不再老晼晚其將及慗瓊蘂之無徵恨朝霞之難挹望暘谷之企予惜此景之屢戢悲夫川閱水以成川水滔滔而日度世閱人而爲世人冉冉而行暮人何

世而弗新世何人之能故野每春其必華草無朝而遺露經終古而常然率品物其如素譬日及之在條恒雖盡而弗悟雖不寤其可悲心惆焉而自傷亮造化之若茲吾安取夫久長痛靈根之夙殞怨具爾之多喪悼堂構之隤瘁慜城闕之丘荒親彌懿其已逝交何戚而不亡咨余命之方殆何視天之茫茫傷懷悽其多念慼貌瘁而尠歡幽情發而成緒滯思叩而興端慘此世之無樂詠在昔而為言居充堂而衍宇行連駕而比軒彌年時其詎幾夫何往而不殘或冥邈而既盡或寥廓而僅半信松茂而栢悅嗟芝焚而

蕙歎苟性命之不殊豈同波而異瀾瞻前軌之既覆知此路之良難啓四體而深悼懼茲形之將然毒娛情之寡方怨感目之多顏諒多顏之感目神何適而獲怡尋平生於響像覽前物而懷之步寒林以悽惻翫春翹而有思觸萬類以生悲歎同節而異時年彌往而念廣塗薄暮而意迮親落落而日稀友靡靡而愈索顧舊要於遺存得十一於千百樂隕心其如忘哀緣情而來宅託未契於後生余將老而爲客然後彌節安懷妙思天造精浮神淪忽在世表寤大暮之同寐何矜晩以怨早指彼日之方除豈茲情之足攬

感秋華於衰木瘁零露於豐草在殷憂而弗違夫何云乎識道將厠天地之大德遺聖人之洪寶解心累於末迹聊優游以娛老

情類

高唐賦 并序　　　　　　　宋　玉

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣崪兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝雲玉曰昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲

王曰朝雲始出狀若何也玉對曰其始出也䁖兮若松榯其少進也晰兮若姣姬揚袂鄣日而望所思忽兮改容偈兮若駕駟馬建羽旗湫兮如風淒兮如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以游乎玉曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯矣臨望遠矣廣矣普矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論王曰試爲寡人賦之玉曰唯唯

惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而曾累登巉巖而下望兮臨大阺之稸水遇天雨之新霽兮觀百谷之俱集濞洶洶其無聲

兮潰淡淡而並入滂洋洋而四施兮蓊湛湛而不止
長風至而波起兮若麗山之孤畝勢薄岸而相擊兮
隘交引而却會崪中怒而特高兮若浮海而望碣石
礫磥磥而相摩兮巆震天之礚礚巨石溺溺之瀺灂
兮沫潼潼而高厲水淡澹而盤紆兮洪波淫淫之溶
潏奔揚踊而相擊兮雲興聲之霈霈猛獸驚而跳駭
兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣恐喙鵰鶚鷹鷂飛
揚伏竄股戰脅息安敢妄摯於是水蟲盡暴乘渚之
陽黿鼉鱣鮪交積縱橫振鱗奮翼蜲蜲蜿蜿中阪遙
望玄木冬榮煌煌熒熒奪人目精爛兮若列星曾不

可殫形榛林鬱盛茈萃覆蓋雙猗垂房糾枝還會徙
靡澹淡隨波闇藹東西施翼猗猗豐沛綠葉紫裹朱
莖白蔕纖條悲鳴聲似竿籟清濁相和五變四會感
心動耳迴腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻長吏懷官賢
士失志愁思無已歎息垂淚登高遠望使人心瘁盤
岸巑岏振陳磑磑磐石險峻傾崎崖隤巖嶇參差縱
橫相追陬互橫牿背穴偃蹠夌加累積重疊增益狀
似砥柱在巫山之下仰視山巔肅何芊芊炫燿虹蜺
俯視崝嶸窐寥窈冥不見其底虛聞松聲傾岸洋洋
立而熊經久而不去足盡汗出悠悠忽忽怊悵自失

使人心動無故自恐賁育之斷不能為勇卒愕異物不知所出縱縱莘莘若生於鬼若出於神狀似走獸或象飛禽譎詭奇偉不可究陳上至觀側地蓋底平箕踵漫衍芳草羅生秋蘭茝蕙江蘺載菁青荃射干揭車苞并薄草靡靡聯延夭夭越香掩掩衆雀嗷嗷雌雄相失哀鳴相號王雎鸝黃正冥楚鳩姊歸思婦垂雞高巢其鳴喈喈當年遨游更唱迭和赴曲隨流有方之士羨門高谿上成鬱林公樂聚穀進純犧禱琁室醮諸神禮太一傳祝已具言辭已畢王乃乘玉輿駟蒼螭垂旒旌旆合諧紬大弦而雅聲流冽風過

而增悲哀於是調謳令人惏悷憯悽脅息增欷於是乃縱獵者基趾如星傳言羽獵銜枚無聲弓弩不發罘罕不傾涉漭漭馳萃萃飛鳥未及起走獸未及發弭節奄忽蹄足灑血舉功先得獲車已實王將欲往見之必先齋戒差時擇日簡輿玄服建雲旆蜺爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝盍發蒙往自會思萬方憂國害開賢聖輔不逮九竅通鬱精神察滯延年益壽千萬歲

此等文字大開淫豔錄以爲戒

美人賦

司馬相如

司馬相如美麗閑都遊於梁王梁王悅之鄒陽譖之於王曰相如美則美矣然服色容冶妖麗不忠將欲媚辭取悅遊王後宮王不察之乎王問相如曰子好色乎相如曰臣不好色也王曰子不好色何若孔墨乎相如曰古之避色孔墨之徒聞齊饋女而遐逝望朝歌而迴車譬於防火水中避溺山隅此乃未見其可欲何以明不好色乎若臣者少長西土鰥處獨居室宇遼廓莫與爲娛臣之東鄰有一女子雲髮豐豔蛾眉皓齒顔盛色茂景曜光起恒翹翹而西顧欲留

臣而共止登垣而望臣三年于茲矣臣弃而不許竊慕大王之高義命駕東來途出鄭衛道由桑中朝發溱洧暮宿上宮上宮閒館寂寞雲虛門閤晝掩曖若神居臣排其戶而造其堂芳香芬烈黼帳高張有女獨處婉然在牀奇葩逸麗淑質艷光覩臣遷延微笑而言曰上客何國之公子所從來無乃遠乎遂設旨酒進鳴琴臣遂撫絃爲幽蘭白雪之曲女乃歌曰獨處室兮廓無依思佳人兮情傷悲有美人兮來何遲日既暮兮華色衰敢託身兮長自私玉釵挂臣冠羅袖拂臣衣時日西夕玄陰晦冥流風慘冽素雪飄零

閒房寂謐，不聞人聲。於是寢具既設，服玩珍奇，金鉔薰香，黼帳低垂，裀褥重陳，角枕橫施。女乃弛其上服，表其褻衣，皓體呈露，弱骨豐肌，時來親臣，柔滑如脂。臣乃氣服於内，心正於懷，信誓且旦，秉志不回，翻然高舉，與彼長辭。

洛神賦并序　曹植

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名曰宓妃感宋玉對楚王說神女之事遂作斯賦其詞曰

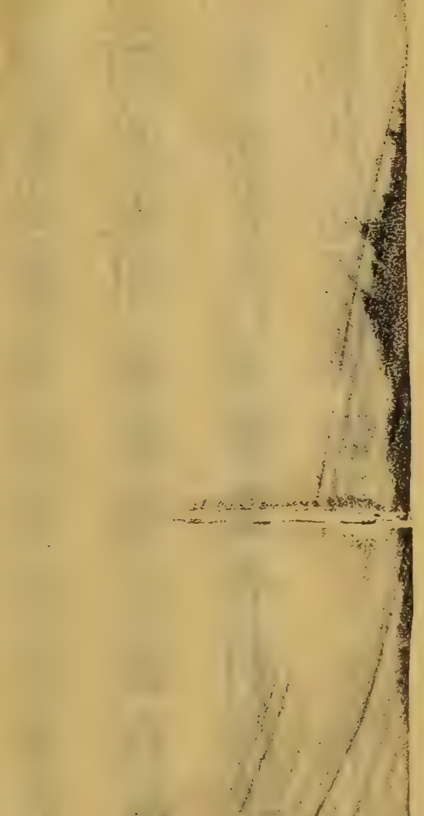
余從京師言歸東藩背伊闕越轘轅經通谷陵景山日既西傾車殆馬煩爾迺稅駕乎蘅臯秣駟乎芝田容與乎楊林流眄乎洛川於是精移神駭忽焉思散俯則未察仰以殊觀覩一麗人于巖之畔爾迺援御者而告之曰爾有覿於彼者乎彼何人斯若此之艷也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃則君王之所

見也無迺是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉若游龍榮曜秋菊華茂春松髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出渌波穠纖得中脩短合度肩若削成腰如約素延頸秀項皓質呈露芳澤無加鉛華不御雲髻峩峩脩眉聯娟丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睞靨輔承權瓌姿艶逸儀靜體閑柔情綽態媚於語言奇服曠世骨像應圖披羅衣之璀粲兮珥瑤碧之華琚戴金翠之首飾綴明珠以耀軀踐遠游之文履曳霧綃之輕裾微幽蘭之芳藹

兮步踟躕於山隅於是忽焉縱體以遨以嬉左倚采旄右蔭桂旗攘皓腕於神滸兮采湍瀨之玄芝余情悅其淑美兮心振蕩而不怡無良媒以接歡兮託微波而通辭願誠素之先達解玉佩而要之嗟佳人之信脩羌習禮而明詩抗瓊珶以和予兮指潛淵而爲期執眷眷之款實兮懼斯靈之我欺感交甫之棄言兮悵猶豫而狐疑收和顏而靜志兮申禮防以自持於是洛靈感焉徙倚傍徨神光離合乍陰乍陽竦輕軀以鶴立若將飛而未翔踐椒塗之郁烈步蘅薄而流芳超長吟以永慕兮聲哀厲而彌長爾迺衆靈雜

遝命儔嘯侶或戲清流或翔神渚或采明珠或拾翠羽從南湘之二妃攜漢濱之游女歎匏瓜之無匹詠牽牛之獨處揚輕袿之綺靡翳脩袖以延佇體迅飛鳧飄忽若神陵波微步羅襪生塵動無常則若危若安進止難期若往若還轉眄流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭華容婀娜令我忘餐於是屏翳收風川后靜波馮夷鳴鼓女媧清歌騰文魚以警乘鳴玉鸞以偕逝六龍儼其齊首載雲車之容裔鯨鯢踊而夾轂水禽翔而爲衛於是越北沚過南岡紆素領迴清陽動朱脣以徐言陳交接之大綱恨人神之道殊怨

盛年之莫當抗羅袂以掩涕兮淚流襟之浪浪悼良會之永絕兮哀一逝而異鄉無微情以效愛兮獻江南之明璫雖潛處於太陰長寄心於君王忽不悟其所舍悵神宵而蔽光於是背下陵高足往神留遺情想象顧望懷愁冀靈體之復形御輕舟而上泝浮長川而忘反思緜緜而增慕夜耿耿而不寐霑繁霜而至曙命僕夫而就駕吾將歸乎東路攬騑轡以抗策悵盤桓而不能去



水上神女賦

江淹

江上丈人遊宦荊吳首衛國望燕途歷秦關出宋都遍覽下蔡之女具恍淇上之姝未有粉白黛黑鬼神之所無也乃造南中渡炎洲逕玉礀越金流路逶迤而無軌野忽漭而尠儔山反覆而參錯水澆灌而縈薄石五采而橫峯雲千色而承蕚日炯炯而舒光雨屑屑而稍落紫莖繞逕始參差紅荷綠水纔灼爍忽而精飛視亂意走心移綺靡蔆蓋悵望黃枝一麗女兮碧渚之崖曖曖也非雲非霧如烟如霞諸光諸色雜卉雜華的的也象眞眉學月美目艷起秀色爛發

窈窕暫見偃蹇還沒冶異絕俗奇麗不常青娥羞豔素女慙光笑李后於漢主耻西施于越王神飆覆而愉恍志離合而感傷女遂俯整玉軑仰肅金鑣或採丹葉或拾翠條守明璣而爲誓解琅玕而相要情乍合而還散色半親而復嬌聳轅車於水際亭雲霓於山椒奄人祇之彷像共光氣而寂寥於時也綵霞繞繞卿雲縵縵石瓊文而翕赩山龍鱗而熠爛苔綠根而攢集草紅葩而舒散日炫晃以朧光樹葳蕤而葱粲無西海之浩蕩見若木之千尋非丹山之赫曦聞琴瑟之空音理洞徹於俗聽物驚怪於世心恨精影

之不滯悼光晷之難惜閲有無于俄頃驗變化於咫
尺視空同而失貌察倏忽而亡迹野田田而虛翠水
湛湛而空碧乃唱桂櫂凌衝波背橘浦向椒阿硉矶
木石洪滯蛟鼉顧御僕而情饒巡左右而怨多弔石
渚而一欷悵沙洲而少歌苟懸天兮有命永離决兮
若何退以爲妙聲無形奇色非質麗於嬪嬙精於琴
瑟尋漢女而空佩覿清角而無疋嬪楊不足聞知夔
牙焉能委悉何如明月之忌玄雲秋露之慙白日愁
知形有之留滯非英靈之所要術也

勾踐進西施賦

徐　寅

惑人之心兮惟巧惟僭破人之國兮以妖以艷當勾踐之密謀進西施而果驗昔者二國相吞陵卑恃尊殊不知卑則自亡而國存尊則謂明而返昏鳥喙年年嘗啄夫差之肉稽山日日拜聽范蠡之言言曰伍員之賢東吳之德伯嚭之佞東吳之賊惡之盛兮越可憂賊之興兮吳可亟臣以夙夜而計機謀偶得欲狂敵國之君須中傾城之色待其聲色內伐君臣外惑自然紂妲巳以亡宗晉孋姬而亂國今苧蘿之山越水之湾恐是神仙之化忽生桃李之顏波淺丹臉

鴉深綠鬟鬌翠黛兮慘難效浣輕紗兮妖且閑楊柳羞弱芙蓉死毀可以變柳惠於貞莊之際恍荊王於寬夢之間臣請進焉王令何以王乃豁若而喜矍然而起曰此蓋神假卿之奇畫天雪越之前耻乃命寶馬騰龍香車輾風迎織女於銀漢聘姮娥於月宮炫燿雲外喧闐洞中粧成而瑞玉凝彩服麗而朝霞剪紅昨日猶賤今晨不同寧期大國之君流恩下及堪恨隣家之婦謂妾常窮曉別越溪暮歸吳苑越慮計失吳嫌進晚歌一聲兮君魄醉笑百媚兮君心倦坐今依口因珠翠以興言立遣諫臣弃洪濤而不返勾

西施作畫臣

踐乃走電驅雷星馳箭催投醪而士卒皆醉嘗膽而胥襟洞開虎噬骨碎山崩卵摧楚晉衞鬢化爲鬼鳳閣龍樓燒作灰於是命居蘇之酒上姑蘇之臺伊覇業以何去俄英風而聿來於戲殺忠賢而受佳麗欲不敗而難哉

長門賦并序　　司馬相如

孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長門宮愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工爲文奉黃金百斤爲相如文君取酒因于解悲愁之辭而相如爲文以悟主上皇后復得幸其辭曰

夫何一佳人兮步逍遙以自虞魂踰佚而不返兮形枯槁而獨居言我朝往而暮來兮飲食樂而忘人心慊移而不省故兮交得意而相親伊予志之慢愚兮懷貞慤之歡心願賜問而自進兮得尚君之玉音奉虛言而望誠兮期城南之離宮脩薄具而自設兮君

曾不肯兮幸臨。廓獨潛而專精兮，天飃飃而疾風。登蘭臺而遙望兮，神怳怳而外淫。浮雲鬱而四塞兮，天窈窈而晝陰。雷隱隱而響起兮，聲象君之車音。飄風迴而赴閨兮，舉帷幄之襜襜。桂樹交而相紛兮，芳酷烈之誾誾。孔雀集而相存兮，玄猨嘯而長吟。翡翠脅翼而來萃兮，鸞鳳飛而北南。心憑噫而不舒兮，邪氣壯而攻中。下蘭臺而周覽兮，步從容於深宮。正殿塊以造天兮，鬱並起而穹崇。間徙倚於東廂兮，觀夫靡靡而無窮。擠玉戶以撼金鋪兮，聲噌吰而似鐘音。刻木蘭以爲榱兮，飾文杏以爲梁。羅丰茸之游樹兮，離

樓梧而相撐施瑰木之欂櫨兮委參差以槺梁時髣髴以物類兮象積石之將將五色炫以相曜兮煥爛爗而成光緻錯石之瓴甓兮象瑇瑁之文章張羅綺之幔帷兮垂楚組之連綱撫柱楣以從容兮覽曲臺之央央白鶴噭以哀號兮孤雌跱於枯楊日黃昏而望絕兮悵獨託於空堂懸明月以自照兮徂清夜於洞房援雅琴以變調兮奏愁思之不可長案流徵以却轉兮聲幼妙而復揚貫歷覽其中操兮意慷慨而自卬左右悲而垂淚兮涕流離而從橫舒息悒而增欷兮蹝履起而彷徨揄長袂以自翳兮數昔日之諐

狹無面目之可顯兮遂頹思而就牀搏芬若以爲枕兮席荃蘭而莅香忽寢寐而夢想兮魂若君之在傍惕寤覺而無見兮魂廷廷若有亡衆雞鳴而愁予兮起視月之精光觀衆星之行列兮畢昴出於東方望中庭之藹藹兮若季秋之降霜夜曼曼其若歲兮懷鬱鬱其不可再更澹偃蹇而待曙兮荒亭亭而復明妾人竊自悲兮究年歲而不敢忘

息夫人不言賦

白敏中

有一人兮甚美事二夫兮深耻不咄咄以怨人常默默而傷已何窈窕兮若彼而寂寞兮如此舌雖在而口不言身未亡而心已死廹其喪主失身去故從新初爲息侯之婦今爲楚國之嬪標二八之佳麗冠三千之等倫豈君恩之不至顧我恨之有因觸類無言似峽口爲雲之女含情不語如山頭化石之人守而不敗邈矣而心有所在行之實難確乎而性有所安指逝波於舊寵比浮雲於新歡得不佇蕙恩於心曲微玉聲於古端於是語笑已而得意莫其處喧嘩而

不亂挺節操以自持翠羽常低爹值歛眉之日。瓠犀難見。少逢啓齒之時。然則動宜三省情順九思似愼樞機暗合吉人之象類含鋒乃潛符靜女之詩嗟夫秦家之女兮。在德何有。賈氏之妻兮。其言亦苟。誰令喋喋駐。五馬而誚使君之愚。焉用嘻嘻獲一雉而悅大夫之醜彼則爾此則否外結舌而內結腸先鉗心而後鉗口既而再離生育幾變寒暄想蘼蕪之不見厭荼苦之空繁勢異絲蘿徒新婚而非偶。華如桃李雖結子而無言。及夫雲夢初春章華夜侍承恩一顧之念難奪三緘之志起居有節。惟聞珮玉之聲應對

無詞。不唯如蘭之氣。君王於是崇其意。重其義。命女史以書之爲楚宮之故事

誚青衣賦　張超

彼何人斯悅此豔姿麗辭美譽雅句斐斐文則可佳志卑意微鳳兮鳳兮何德之衰高岡可華何必棘茨醴泉可飲何必洿池隨珠彈雀堂溪刈葵鴛鴦不凡何異乎鴟歷觀古今禍福之階多由孽妾凡牝雞詩載哲婦三代之季皆由斯起晉獲驪戎懷恭子有夏取仍覆宗絕祀叔肸納申聽聲狠似狼子私庚豎牛餧巳黃歌之敗從李園始爵愛齊樂仲尼逝矣文公懷安姜笑其鄙周漸將衰康王晏起畢公喟然深思古道感彼關雎性不雙侶願得周公妃以

窈窕防微、消漸諷諭、君父孔氏、大之列冠篇首、晏嬰潔志、不顧景女、乃雋不疑、奉霍不受、見尊不迷、況此麗竪、三族无紀、綢繆不序、蟹行索妃、旁行求偶、昏無媟理、宗廟無主、門戶不名、依其在所、生女爲妾、亡男爲虜、歲時酹祀、詰其先祖、或於馬廄、廚間竈下、向長跪接狎、觴酒悉請、諸靈僻邪、無主多々、乚鋏枉積緡、累億皆來、集聚嫡婉、歡心各有、先後猶夜之類、蓋不足數、古之贅婿、尚猶塵垢、況明智者、欲作奴父、勤節君子、無當自逸、宜如防水、守之以一、秦繆思譽、故獲終吉、

清思賦　阮籍

余以爲形之可見非色之美音之可聞非聲之善昔黃帝登仙於荆山之上振咸池於南之岡鬼神其幽而夔牙不聞其童女娃耀榮於東海之濱而翺翔之洪西之旁林石之隕從而瑤臺不照其光　之無形寂寞無聽然後乃可以覩窈窕而淑清也　目麗光則季后不步其容鍾鼓閭鈴則延子不揚其聲夫清虛寥廓則神物來集飄颻恍惚則洞幽貫冥氷心玉質則激潔思存恬淡無欲則泰志適情伊衷慮之遒好兮又焉處而靡逞寒風邁於黍穀兮誨子而

遊鵠申孺悲而母歸兮吳鴻哀而象生茲感激以達
神豈浩瀁而弗營志不覬而神正心不蕩而自誠固
秉一而內修堪粤止之匪傾惟清朝而夕晏兮指濛
汜以永寧是時羲和既頹玄夜始扃望舒整轡涼風
來征輕帷連颺華茵肅清彭蚌微吟螻蛄夜鳴[illegible]南
山之崔巍兮顧北林之葱青太陰潛乎後[illegible]
耀乎前庭迴申展而缺寐兮忽[illegible]悟而自驚焉[illegible][illegible]
以遂寂兮將有欽乎所之意流盪而改慮兮心震動
而有思若有來而可接兮若有去而不辭嗟博賤而
失庾情散越而靡治豈覺察而明真兮誠雲夢其如

玆驚奇聲之異兮鑑殊色之在斯開丹桂之琴瑟兮
聆崇陵之參差始徐唱而微響兮情悄悄慧以蟃蜒遂
招雲以致氣兮乃振動而大駭聲颼颼以洋洋若登
崑崙而臨西海超遥茫渺不能究其所在心養養而
無所終薄兮思悠悠而未半鄧林蘙於乆乆
悲於瑤岸徘徊夷由兮猗靡廣衍遊乎區以長兮
乘修水之華旂長思肅以永至兮條乎衢之大矢循
路曠以徑通兮碑閭闔而洞闈羨要眇之飄遊兮倚
東風以揚暉沐消淵以椒窖兮體清潔而靡譏厭白
玉以爲面兮披丹霞以爲衣襲九英之曜精兮珮瑶

光以發微服儵煜以繽紛兮綷衆采以相綴色熠熠以流爛兮紛雜錯以葳蕤象朝雲之一合兮似變化之相依麾常儀使先好兮命河女以胥歸步容與而特進兮眄兩楹而升墀振瑤谿而鳴玉兮播唛[illegible]之斐斐蹈消漭之危跡兮躡離散之輕微羣[illegible]明[illegible]朱履兮踐席假而集帷敷斯來之在室兮乃睇馨香發而外揚兮媚顏灼以顯姿滑言窮其妙[illegible]兮辭婉娩而靡歎託精靈之運會兮浮日月之餘暉假淳氣之精微兮幸備嬿以自私願申愛於今夕兮尚有訪乎是非被芬芳之夕暢兮將暫往而永歸觀

悅懌而未靜兮言未究而心悲嗟雲霓之可憑兮飈揮翼而俱飛棄中堂之局促兮遺戶牖之不處惟幕張而靡御兮几筵設而莫輔載雲輿之奄靄兮乘夏后之兩龍折丹木以蔽陽兮竦芝蓋之三重翩翼兮[illegible]以左右兮紛悠悠以容容瞻朝霞之相承[illegible]之懷憂采色雜以成文兮忽離散而不留兮[illegible]之未發兮又氣變而飄浮若垂髦而失髾兮飾未[illegible]而形消目流眄而自別兮心欲來而貌遝紛綺靡而未盡兮先列宿之規矩時黨恭而陰曀兮忽不識乎舊宇邁黃妖之崇臺兮雷師奮而下雨內英指與長年

兮笞離倫與膺賈摧魍魎而折鬼神兮直徑登乎所
期歷四方而縱懷兮誰云顧乎或疑超高躍而鶩兮
至北極而放之援閶維以相示兮臨門而長辭既不
以萬物累心兮豈一女子之足思

卷三下

終